



4-5 février 2017

L'espace et le mouvement dans le chant choral

Avec **Brigitte CIRLA**

OBJET DE L'ENSEIGNEMENT :

L'espace du plateau pour un chœur.
Les mouvements de groupe sur un plateau.
Le vivant et le chant.

PUBLIC :

Choristes et chefs de chœur

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Comment bouger, se déplacer sur scène et en chantant.



L'espace et le groupe, se déplacer en groupe, savoir se placer.
Le regard sur le plateau, rester vivant, naturel alors que rien n'est naturel.

INTERVENANTE :

Brigitte Cirla : artiste lyrique, chef de chœur, metteur en scène

Après une formation classique de pianiste, **Brigitte Ciria** débute une carrière de chanteuse et de comédienne qui la conduira de la compagnie Zéro de conduite en 1979 à la création de Voix polyphoniques en 1991, en passant par diverses collaborations. Depuis plus de 25 ans, elle mène une recherche musicale sur les chants polyphoniques traditionnels a capella à travers différentes traditions culturelles et les écritures musicales vocales contemporaines.

Avec Voix polyphoniques, compagnie de théâtre musical installée à Marseille, elle a produit et créé une quinzaine de spectacles qui tournent de Taiwan à Cuba, en passant par la plupart des pays européens. Depuis plusieurs années Brigitte Ciria écrit des spectacles musicaux pour l'espace public.

Son leitmotiv : des spectacles de rue musicaux et acoustiques de taille humaine, à portée de voix, de regard, de toucher... un orchestre de chambre vocal pour la rue.

Elle a assuré en avril 2016 la coordination artistique des chœurs de Montpellier participant à la ZAT .

Il sera demandé aux participants de venir avec de courtes pièces musicales ou des textes déjà appris par cœur ou assimilés. Pour cette raison, il serait utile que les choristes d'un même chœur viennent en petit groupe, ce qui permettrait de travailler en groupe sur un répertoire déjà maîtrisé.

Informations pratiques :

Lieu : Maison des Chœurs, Place Albert 1^{er}, Montpellier. Tram Place Albert 1^{er}

Prix : Tarif normal : 110€, tarif réduit : 90€

(+ 5€ d'adhésion à l'association des Chœurs de Montpellier obligatoire pour tous)

Tarif réduit pour les personnes faisant partie d'un ensemble vocal adhérent à ACM, les étudiants, les demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur justificatif)

Horaires :

Samedi : Accueil à 13h30, stage de 14h à 18h.

Dimanche : Accueil à 9h30, stage de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

Renseignements et inscriptions : Maison des Chœurs

04 67 79 30 84 - formations.acm@gmail.com

Télécharger le bulletin d'inscription sur :

<http://maisondeschoeurs-montpellier.fr> (Rubrique stages)