

FESTIVAL
FLAMMENCO

BÉZIERS

14 - 23 MARS
2019

DANSE
CHANT
BAL SÉVILLAN
EXPOSITION
CINÉMA

VILLE DE
BÉZIERS



FESTIVAL FLAMENCO 2019

En hommage à José GUILLEN

La Ville de Béziers dédie ce Festival Flamenco à

José GUILLEN (1945 - 2018)

fondateur du festival Flamenco.



JEUDI 14 MARS

20H THÉÂTRE/DANSE

THÉÂTRE MUNICIPAL - ALLÉES PAUL RIQUET

CENDRILLON, CUENTO FLAMENCO

[COMPLET]

Il était une fois...

«Cendrillon, Cuento Flamenco»

[PASS FLAMENCO]
3 SPECTACLES 50€

Et si Cendrillon avait vu le jour au cœur de l'Andalousie, et s'appelait «La Cenicienta» ?

Et si un Prince espagnol rêvait de l'amour d'une belle gitane ?

Et si les douze coups de minuit sonnaient la fin du rêve ?

Et si, d'un coup d'éventail magique, la danse, le chant, le théâtre, la guitare et le violon se rencontraient pour revisiter ce mythe à la mode flamenco ?

Spectacle de Flamenco théâtralisé inspiré du conte de Perrault, qui raconte, avec une touche d'humour, l'histoire de Cendrillon.

D'après le conte de **Perrault**

Avec **Mirabelle Miro**

DANSEURS **Elisa « La Chispa »**,

Vanessa Paez, Lola Navarro,

Serena De Sousa, Pedro Verdu

et **Vanessa Domiati**

CHANT **Mariano Zamora** et

José Montealegre

VIOLON **Sylvie Cassagne**

GUITARE **Leny « El Flaquito »**

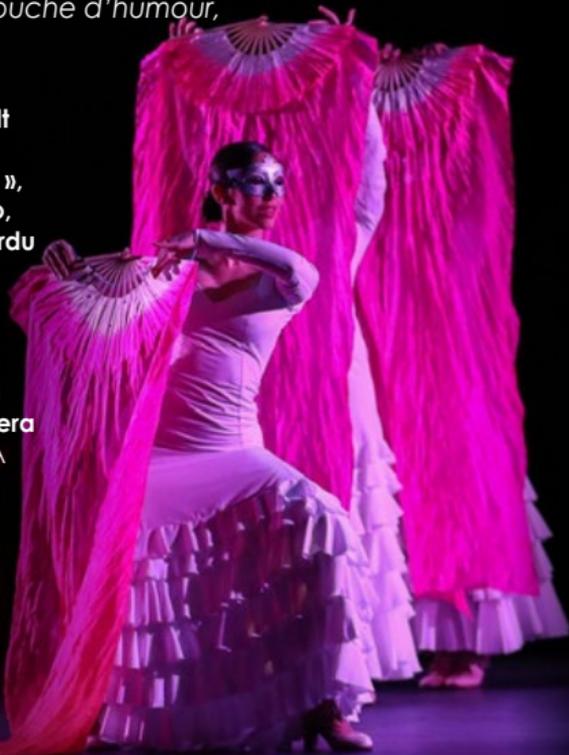
PERCUSSION **Philippe Noguera**

LA COMPAGNIE FLAMENCA

Vanessa Domiati

Durée 1h15

Tarif de 10€ à 25€



**DU JEUDI 14
AU SAMEDI 23 MARS**

relâche les 17, 18, 19 et 20 mars

EXPOSITION PHOTO

HALL DU THÉÂTRE MUNICIPAL - ALLÉES PAUL RIQUET

COULEURS FLAMENCAS

par le photographe Alain Scherer

FIESTA & VERNISSAGE LE 14 MARS

À L'ISSUE DU SPECTACLE

CENDRILLON, CUENTO FLAMENCO

HORAIRES D'OUVERTURE

jeudi 14 mars de 19h à 22h,
vendredi 15 mars de 13h à 18h,
samedi 16 mars de 13h à 22h,
jeudi 21 mars de 19h à 22h,
vendredi 22 mars de 13h à 18h,
samedi 23 mars de 13h à 22h.



VENDREDI 15 MARS

19H CHANT

CHAPELLE DES PÉNITENTS - RUE DU 4 SEPTEMBRE

SUENA MI ALMA

Les voix féminines du Cante

Dès son plus jeune âge, Laura Santos montre son attachement au Flamenco.

Autodidacte, elle apprend de sa rencontre avec Xavi Jiménez qui lui fait prendre connaissance des qualités singulières qu'elle possède pour le Flamenco.

Mais c'est Cesar Moreno, guitariste, qui la forme en tant que cantaora de Flamenco.

« Son récital Suena mi alma est une immersion dans l'essence même d'un flamenco pur et authentique, venu faire raisonner une âme et une personnalité d'une fraîcheur singulière ».

CHANT **Laura Santos**
GUITARE **Falete Perona**



Production Amapola
Durée 1h15 - Entrée libre
(DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES)

SAMEDI 16 MARS

19H30 DANSE

THÉÂTRE MUNICIPAL - ALLÉES PAUL RIQUET

PASS FLAMENCO
3 SPECTACLES 50€

ROBLE

Un parfum de fleur d'oranger et d'argile mouillée

Faire du silence un espace contrôlé pour se sentir en sécurité et l'utiliser comme un langage...faire que le verre fragile d'une bouteille soit fort comme le bois de chêne du fût où ce vin a mûri pour acquérir ses arômes et saveurs. Ce spectacle qui raconte les aléas de la vie, les absences, les silences, est construit sur des oppositions, depuis les racines de la terre d'où tout naît, jusqu'au point où l'âme vole, au-delà de ce que l'esprit peut atteindre. Guadalupe Torres y démontre la maturité de ses racines, depuis la fragilité et l'élégance, jusqu'à la force de la tradition et la recherche de nouvelles expériences et émotions qui ne peuvent nous laisser indifférents.

De la Compagnie

Guadalupe Torres

DANSE **Guadalupe Torres,**

José Maldonado

GUITARE **Francisco Vinuesa**

CHANT **Ismael De La Rosa « El Bola »,**

Matias López « El Mati »

LUMIERES **David Picazo**

Durée 1h15

Tarif de 8€ à 25€

DIMANCHE 17 MARS

17H GALA DE DANSE

THÉÂTRE DES FRANCISCAINS - 13, BOULEVARD DUGUESCLIN

BÉZIERS BAILA

Les écoles de danses flamenca du biterrois mettent à l'honneur le talent et l'enthousiasme de leurs élèves.

Durée : 1h20 - Entrée libre

JEUDI 21 MARS

20H DANSE

THÉÂTRE MUNICIPAL - ALLÉES PAUL RIQUET

"D2" DAVID PEREZ ET LA CHONI

« D2 » n'invente pas et n'imité pas, « D2 » témoigne et propose

Le spectacle « D2 » est né de la nécessité pour deux artistes d'exprimer et de communiquer leurs émotions, leurs inquiétudes et leurs sentiments à travers le chant, la musique et la danse en couple, genre chorégraphique quelque peu délaissé ces dernières années. David Perez et La Choni qui ont forgé leur propre trajectoire individuellement s'unissent maintenant pour partager et harmoniser leurs visions du Flamenco, en tant qu'interprètes. Chaque personnalité tend la main à l'autre pour un montage à la fois simple et complexe, avec une esthétique très contemporaine.

Asuncion Perez « La Choni » et David Perez

CHANT Javier Rivera

GUITARE Raul Cantizano

DIRECTION MUSICALE Raul Cantizano

TECHNIQUE Felix Vazquez

COSTUMES Rosalia Zahino,

Felisa Garcia, Jose Galvan

et Sastre Abelardo

[PASS FLAMENCO]
3 SPECTACLES 50€

David Perez et « La Choni » ont été nommés « meilleurs danseurs de flamenco aux LORCA AWARDS of the Andalusian theater en 2018.

Production David Pérez

et Asunción Pérez

Durée 1h - Tarif de 8€ à 25€

VENDREDI 22 MARS

20H BAL SÉVILLAN

LA MARISMA - 8, RUE BLONDEL

Organisé par La Marisma

Entrée libre - réservation obligatoire au 06 24 09 97 35



SAMEDI 23 MARS

19H30 DANSE

THÉÂTRE MUNICIPAL - ALLÉES PAUL RIQUET

BAILE DE AUTOR

Du risque et de la surprise

**[PASS FLAMENCO
3 SPECTACLES 50€]**

Dans « Baile de autor » la symbolique du trois, chargée de mysticisme, de divinités, de mythes et de légendes, sert au chorégraphe pour alimenter sa dernière création.

Les trois piliers du flamenco : la danse, le chant, la guitare, maintiennent la tension et l'attention tout au long d'un spectacle très original et réussi. Manuel Liñán y démontre des facultés chorégraphiques et scénographiques particulièrement imaginatives. Une merveille...

Virtuose mais spontané, retenu mais explosif, doué d'un savoir considérable, mais avec l'envie de continuer à apprendre, aussi classique et orthodoxe que rageusement contemporain, aussi féroce ment viril que subtilement féminin.

De **Manuel Liñán**
CHOREGRAPHIE **Manuel Liñán**
CHANT **David Corpio**
GUITARE **Manuel Valencia**
LUMIÈRE **Olga Garcia**
SON **Kike Cabanas**
COSTUMES **Gabi Besa**
PHOTOGRAPHIE **Marcospunto**

**Prix national
de danse 2017**

Durée 1h15
Tarif de 8€ à 25€



ATELIERS ENFANTS

**MERCREDI 13 MARS ET SAMEDI 16 MARS
DE 14H À 17H**

FOYER DU THÉÂTRE MUNICIPAL - ALLÉES PAUL RIQUET

Animés par **Cathérine Colombier-Delettrez,**
professeur d'Arts Appliqués.

Atelier découpage, confection de figurines
flamencas en papier de soie.

Limité à 12 enfants de 6 à 12 ans,
accompagnés d'un adulte

Pensez à apporter votre goûter !

Inscription obligatoire au 04 67 36 82 82
dans la limite des places disponibles



STAGES DE DANSE FLAMENCO

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 MARS

LA MARISMA - 8, RUE BLONDEL

animés par **Samantha Alcon, professeur de danse et danseuse professionnelle**

SAMEDI :

15h à 17h : inter-avancés, technique et chorégraphie « Por Tangos ».

17h à 18h30 : débutants 1, technique et chorégraphie « Por Alegria ».

DIMANCHE :

10h à 12h : Inter-avancés, technique et chorégraphie « Por Tangos »

14h à 15h30 : débutant 0, aficionados. Initiation, sans chaussures de Flamenco, ouvert aux personnes désireuses de connaître le Flamenco en général : son compás, son histoire et comprendre les différents rythmes et techniques. Cours qui se terminera par une « Patá par Bulería ».

16h à 17h30 : Débutants 1, technique et chorégraphie « Por Alegria ».

Tarifs : Débutant 0 - 1h30 : 25 € / Débutant 1 - 3h : 45 € / Inter-avancé - 4h : 60 €
Tarif spécial pour les adhérents de l'association ESCENA FLAMENCA.

Réservations : 06 58 13 97 16



STAGES D'INITIATION FLAMENCO

SAMEDI 23 MARS

FOYER DU THÉÂTRE MUNICIPAL - ALLÉES PAUL RIQUET

Maïté, d'origine andalouse, professeur de danse au sein de la Colonie Espagnole de Béziers vous invite dans son univers.

Venez vivre l'expérience flamenca !

À 14h et à 15h30 - Durée 1h - Entrée libre.

Débutants enfants/adultes (dès 5 ans).

Accompagnateurs obligatoires pour les mineurs.

Inscription obligatoire (du mar au sam de 13h à 18h) :

04 67 36 82 82 dans la limite des places disponibles

FILMS PROGRAMMÉS PAR MONCINÉ PROJETÉS DANS LE CADRE DU FESTIVAL FLAMENCO 2019

monciné
CINÉMAS 9 SALLES POLYGONE BÉZIERS

CENTRE COMMERCIAL POLYGONE
3, CARREFOUR DE L'HOURS - 34500 BÉZIERS
www.moncine-beziers.com

* Tarif réduit (pass Flamenco, étudiants, plus de 60 ans)

L'AMOUR SORCIER



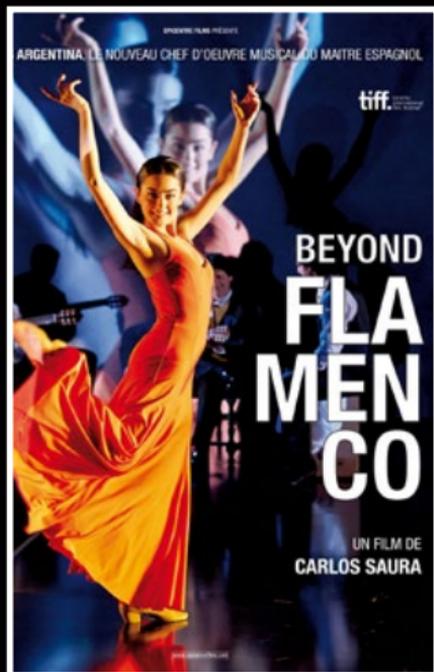
De **Rovira Beleta**
Avec **Antonio Gades**,
La Polaca, **Rafael De**
Cordoba

Candelas ne peut oublier son
amant, Diego, abattu dans
un rixe. Antonio qui l'aime
cherche à la débarrasser
de ses obsessions. Alors
que Candelas danse avec
passion Diego lui apparaît.
Sa mort est un simulacre. Un
combat à mort s'engage
entre les deux hommes. Cette
version de «L'Amour sorcier»,
a été nominée aux oscars du
meilleur film étranger en 1968.

JEUDI 14 /03 À 14H ET JEUDI 21/03 À 18H

Durée 1h40 - Tarif 6€, tarif réduit 5€*

BEYOND FLAMENCO



De **Carlos Saura**
Avec **Sara Baras**,
Ara Malikian,
Giovanni Sollima

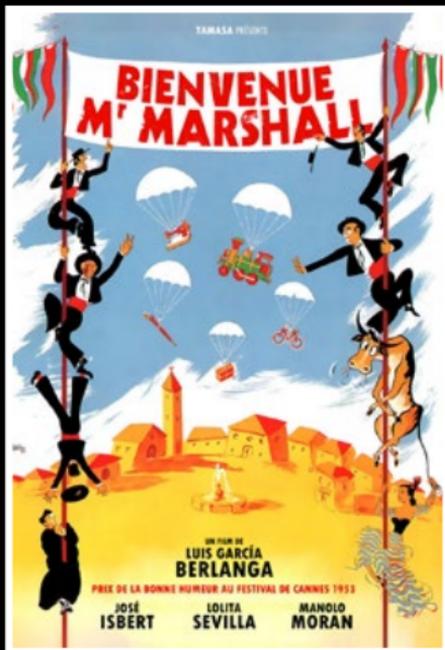
Genres
Documentaire, Musical
Nationalités
Espagnol, Argentin

Manuel de Falla, Carlos Núñez ou Sara Baras : autant de musiciens et danseurs qui continuent à faire vivre la Jota, cet art majeur de la culture espagnole, l'une des sources du flamenco. Après Tango ou Argentina, Carlos Saura propose un nouveau voyage musical qui rend compte de sa richesse et de sa modernité.

JEUDI 14/03 À 16H ET JEUDI 21/03 À 14H

Durée : 1h24 - Tarif 6€, tarif réduit 5€*

BIENVENUE MONSIEUR MARSHALL



De **Luis García Berlanga**
Avec **Lolita Sevilla, Manolo Morán, José Isbert**
Genre **Comédie**
Nationalité **Espagnol**
Date de sortie **1953**

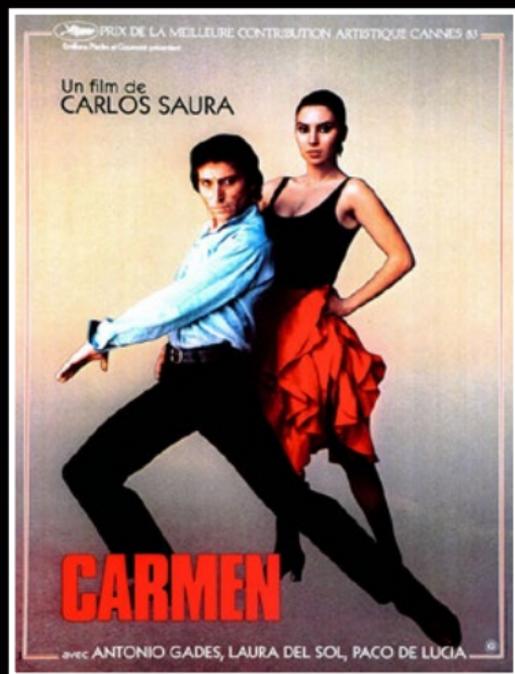
Villar del Río est un petit village castillan où le maire, le curé, des notables, un hidalgo et quelques villageois vivent paisiblement. Mais une nouvelle extraordinaire va tout bouleverser : la délégation américaine du Plan Marshall doit s'y arrêter. Comment la recevoir ? Pour plaire à ces visiteurs qui ne manqueront pas de distribuer les dollars à la pelle

et satisfaire aux rêves les plus fous, on costume les paysans de Castille en Andalous et en Gitanes.

JEUDI 14/03 À 18H ET JEUDI 21/03 À 16H

Durée : 1h15 - Tarif 6€, tarif réduit 5€*

CARMEN



De **Carlos Saura**
Avec
Antonio Gades,
Laura del Sol,
Paco de Lucía
Genres
Drame, Musical,
Comédie musicale
Nationalités
Espagnol, Italien

La célèbre histoire de Carmen, la cigarière qui tombe amoureuse de Don José.

MERCREDI 20/03 À 18H ET VENDREDI 22/03 À 14H

Durée : 1h42 - Tarif 6€, tarif réduit 5€*





RENSEIGNEMENTS THÉÂTRE MUNICIPAL
ALLÉES PAUL RIQUET - 34500 BÉZIERS

04 67 36 82 82 - billetterie.theatre@ville-beziers.fr



monciné