

LES SORTIES DE RÉSIDENCE

EN ENTRÉE LIBRE

VENDREDI 13 SEPTEMBRE - 20H
(changement de lieu) **THÉÂTRE MUNICIPAL**
L'ARTISTE BITERROIS, MICHEL MULLERAS
LE BOIS D'ÉBÈNE
Musique
Tout public

JEUDI 17 OCTOBRE - 18H
(changement de lieu) **SALLE DE RÉPÉTITION**
DU THÉÂTRE DES FRANCISCAINS
LA COMPAGNIE EN FAÏM DE CONTES
QUE DU BEAU LINGE !
Théâtre / Marionnette
À partir de 18 mois

JEUDI 7 NOVEMBRE - 20H
LA COMPAGNIE KRILATI
LUNE L'AUTRE C'EST LE SOLEIL
Cirque / Théâtre
À partir de 5 ans

VENDREDI 29 NOVEMBRE - 20H
LA COMPAGNIE SINGULIER PLURIEL
LE CAMP DES SYGNES
Danse contemporaine
À partir de 12 ans

MARDI 10 DÉCEMBRE - 20H
LA DÉBORDANTE COMPAGNIE
PERIKOPTO
Théâtre
À partir de 10 ans

VENDREDI 24 JANVIER - 20H
FABRIZIO ROSSELLI
BAKÉKÉ
Clown / théâtre
À partir de 5 ans

MARDI 11 FÉVRIER - 20H
PAR LA COMPAGNIE NOIR TITANE
DEUXIÈME VOLET DES AVENTURES
DU PROFESSEUR FERGUSSON
Théâtre
À partir de 6 ans

SAMEDI 7 MARS - 20H
LA COMPAGNIE LE T.I.R ET LA LYRE
LES CONTES OLFACTIFS
Théâtre olfactif
À partir de 7 ans

MARDI 24 MARS - 20H
LA COMPAGNIE CORPS ITINÉRANTS
HARDMONIA
Danse contemporaine
À partir de 8 ans

VENDREDI 17 AVRIL - 20H
LA COMPAGNIE SYLVIE GUILLERMIN
DÉRAPAGES
Danse/acrobatie/lightpainting
À partir de 8 ans

VENDREDI 12 ET SAMEDI 13 JUIN - 20H
LA TROUPE DE FRANCE - FRANCIS HUSTER
CARTE BLANCHE À FRANCIS HUSTER
Théâtre
À partir de 12 ans

LE VENDREDI 3 JUILLET - 20H
LA TRAMONTANE BAND
TRAMONTANE,
ACOUSTIC MELODIC ROCK
Musique
Tout public

VENDREDI 24 JUILLET - 20H
L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'ARIÈGE
RITE BARBARE
Musique
Tout public

ET AUSSI ...

DANS LE CADRE DE LA PROGRAMMATION DES THÉÂTRES DE BÉZIERS

LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE



VENDREDI 28 FÉVRIER
9H30, 11H ET 14H30
séances scolaires dès 3 ans
Théâtre des Franciscains

Tarifs et infos : Théâtre municipal - Allées Paul Riquet
04 67 36 82 82 - billetterie.theatre@ville-beziers.fr



Renseignement au 04 67 36 82 80
Théâtre des Franciscains - 13 boulevard Bertrand Duguesclin - 34500 BÉZIERS



THÉÂTRE
des
FRANCISCAINS
ESPACE DE CRÉATION ARTISTIQUE



SAISON 2019 - 2020



LES FRANCISCAINS, UN LIEU DE RECHERCHE ARTISTIQUE, DE QUESTIONNEMENT ET D'EXPÉRIMENTATION.

Le Théâtre des Franciscains accompagne les artistes dans le développement de leur création et en devient ainsi partenaire. Chaque compagnie accueillie est subventionnée par la Ville de Béziers. Elle propose en retour et dans son temps de résidence des actions de médiation culturelle en entrée libre :

- une présentation publique et gratuite du travail accompli dans le temps de résidence (sortie de résidence)
 - des actions gratuites vers les scolaires et le jeune public par le biais d'ateliers.
- Pour sa nouvelle saison, le Théâtre des Franciscains va plus loin encore dans l'innovation et la pluridisciplinarité des arts du spectacle vivant.

MICHEL MULLERAS



© Remi Gazel

MUSIQUE (tout public)
LE BOIS D'ÉBÈNE

Voyages en poésies autour du recueil « Bois d'ébène » de Jacques Roumain, et des poètes Haïtiens du mouvement de la négritude. Michel Mulleras (chanteur, guitariste, percussions) est accompagné durant ce voyage par Jean Mach (flûte traversière, clarinette, saxophone et l'accordéon).

COMPAGNIE EN FAIM DE CONTES



© Clé En Faim de contes

THÉÂTRE / MARIONNETTE (dès 18 mois)

QUE DU BEAU LINGE !

La lessive est faite, il est temps d'étendre le linge sur le fil. Une chemise, une culotte, un pyjama, une robe... Dans la mémoire de ce beau linge, parfois un peu usé, se cachent des histoires.

Il se pourrait même qu'à la dérobée, des habitants sortent d'une poche ou d'un ourlet défilé...

Un spectacle en programme « linge délicat » où s'entremêlent mots, images et musiques.

COMPAGNIE KRILATI



© Ricardo Mosner

CIRQUE / THÉÂTRE (à partir de 5 ans)

LUNE L'AUTRE C'EST LE SOLEIL

Lune et soleil, allégorié de la différence et difficulté de la rencontre à l'autre.

Et si les arts tels que Cirque, Musique, Chant, Mots... rendaient cette rencontre improbable, probable ? « Il faudrait essayer d'être heureux ne serait-ce que pour donner l'exemple ». Jacques Prévert

COMPAGNIE SINGULIER PLURIEL



© Jos Pujol

DANSE CONTEMPORAINE / LANGUE DES SIGNES (à partir de 12 ans)

LE CAMP DES SYGNES

Créer pour survivre et résister pour vivre sont les fils conducteurs de ce spectacle qui met en lumière la parole des femmes révolutionnaires espagnoles incarcérées dans les camps d'internement de la région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée au moment de la Retirada.

La compagnie Singulier Pluriel conjugue la danse contemporaine et la langue des signes.

LA DÉBORDANTE COMPAGNIE



© Sileks / DR

THÉÂTRE (à partir de 10 ans)

PERIKOPTO

Julia Dantec est une mère de famille sans histoire. Elle bascule un jour dans ce qui semble être de la folie : elle commet un acte dramatique et incompréhensible dans une agence Pole Emploi. Ce passage à l'acte désespéré nous amènera à poser une question que nous voudrions centrale : pourquoi et comment avons nous pu en arriver là ?

FABRIZIO ROSSELLI



© Charlotte Moreaux

CLOWN / THÉÂTRE (à partir de 5 ans)

BAKÉKÉ

« Blouse noire, chapeau de paille, le personnage manipule des seaux, tel un ouvrier répétant quotidiennement les mêmes gestes. Lorsque l'imprévu surgit, les seaux deviennent des objets à jouer et à inventer, ouvrant la porte d'un monde absurde et onirique ». Le personnage se teste en permanence, accumule les échecs, les uns après les autres, sans jamais renoncer.

COMPAGNIE NOIR TITANE



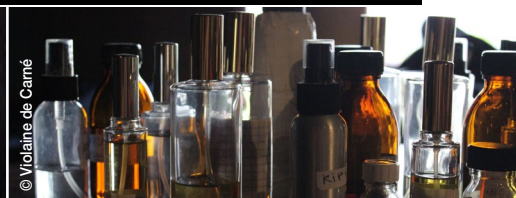
© Vincent Rok

THÉÂTRE (à partir de 6 ans)

DEUXIÈME VOLET DES AVENTURES DU PROFESSEUR FERGUSSON

Sous la forme d'un journal de bord ou d'un récit de voyage, cette pièce librement inspirée des œuvres de Jules Verne met au centre de son propos le courage et l'audace qu'il faut pour atteindre ses rêves. Tout quitter, se séparer de tant de choses qui nous sont chères voilà le destin des grands précurseurs de notre temps.

COMPAGNIE LE T.I.R ET LA LYRE



© Violaine de Carné

THÉÂTRE OLFACTIF (à partir de 7 ans)

LES CONTES OLFACTIFS

L'odeur pour réveiller l'émotion et l'imaginaire des spectateurs. Les Contes Olfactifs seront un voyage dans les cinq continents proposant, autour d'un fil conducteur, le récit de cinq contes olfactifs provenant de différentes parties du monde : Afrique du Nord, Afrique noire, Europe, Asie, Amériques. Ces contes adaptés, voire réécrits, seront ponctués d'odeurs en liens avec l'histoire et la culture de leur pays.

COMPAGNIE CORPS ITINÉRANTS



© Loïse Eisenhart

DANSE CONTEMPORAINE (à partir de 8 ans)

HARDMONIA

Exister, Être, se Reconnaître et se Relier
La libération de l'Être c'est la capacité de se défaire, de la dualité du bien et du mal, pour se ramener à sa propre nature. Retrouver la vérité pour soi : d' EXISTER, d' ÊTRE, de se RECONNAITRE et de se RELIER . Deux interprètes aux corps atypiques, mettent leurs corps au défi et vont devoir visiter trois ressources : l'Ombre (l'Inconnu), l'Amour Universel et la Lumière (La connaissance).

COMPAGNIE SYLVIE GUILLERMIN



© Jean-Pierre Maurin

DANSE / ACROBATIE / LIGHTPAINTING

(à partir de 8 ans)

DÉRAPAGES

Les dérapages sont des actions qui s'écartent de ce qui est normal, attendu, contrôlable. Sur le plateau, sept garçons, danseurs et circassiens dialoguent par leurs mouvements audacieux, créant un espace intime et imaginaire. Et si la beauté résidait justement dans ces fêlures que l'on tente de cacher ? Sylvie Guillermin prolonge ces explorations artistiques en intégrant du lightpainting au projet.

LA TROUPE DE FRANCE FRANCIS HUSTER



© Christine Renaudie

THÉÂTRE (à partir de 12 ans)

CARTE BLANCHE À FRANCIS HUSTER

En résidence au Théâtre des Franciscains, la Troupe de France présentera son nouveau spectacle en sortie de résidence. Quinze comédiens pour un chef d'oeuvre ! « Un voyage de l'âme du rire aux larmes ».

TRAMONTANE BAND



© Laurent Piccolillo

MUSIQUE (tout public)

TRAMONTANE, ACOUSTIC MELODIC ROCK

Tramontane, le nouveau projet musical de Michel Chavarria et Jeff Dinnat. Un duo Acoustic Melodic Rock particulièrement étonnant : deux guitaristes acoustiques avec parfois un violoncelle, une voix Lead singulière et très présente, le tout au service de beaux arrangements harmoniques.

ORCHESTRE DE CHAMBRE D'ARIÈGE



© DR

MUSIQUE (tout public)

RITE BARBARE

Composé d'une vingtaine de musiciens, ce bel ensemble travaille sous la direction de Marie Cantagrill, des oeuvres de compositeurs contemporains, et connaît un succès grandissant en France. En dix ans d'activité Charly Mandon a signé une vingtaine d'oeuvres, essentiellement pour piano seul ou petites formations de musique de chambre (violon & piano, violoncelle & piano). « Rite Barbare » pour violon et piano, était la pièce contemporaine imposée dans la catégorie Excellence du 6ème Concours international de violon « Marie Cantagrill ».