



STAGE CHORAL ESTIVAL A BRISSAC

GOSPEL, POP & BAROQUE

EMMA LAMADJI

assistée de Guillaume REX

Du 21 août au 27 août 2021

Concert au sanctuaire de Notre-Dame-du-Suc

STAGE D'ETE DE CHANT CHORAL

Inscriptions ouvertes

Du 21 au 27 août 2021, à Brissac (Hérault 34190),

Le concept : stage d'été ouvert à tous les choristes motivés, sérieux : le stage croise musique baroque, gospel & pop musique, avec le soutien de musiciens professionnels

Direction : Emma Lamadji et Guillaume Rex

Parfum d'aventure, d'ouverture et de découverte guident le stage estival de chœur organisé à Brissac, au cours d'une semaine de vacances et de détente.

Malgré l'année difficile que nous venons tous de passer, l'envie de chanter et de partager la musique nous démange en cette période printanière. Même si les restrictions sanitaires ne vont pas disparaître demain, la pratique du chant en groupe et sans masque pourra sans doute rythmer une partie de notre été. C'est pourquoi, nous vous avons préparé un programme éclectique qui croisera musique baroque, gospel et pop music cette année.

Pour assurer la partie gospel, la talentueuse Emma Lamadji (*Gospelize It Project, Heavenly Praise, Free River, Oumou Sangaré,...*) nous guidera durant cette semaine. Nous aurons aussi le plaisir d'être accompagnés par les frères Malnoury, et d'autres musiciens professionnels. Nos arrangements vous réserveront encore des surprises cette année.

Participants : Ce stage s'adresse à des choristes classiques, sérieux, curieux, et prêts à s'engager, à l'aise en anglais et en voix, ainsi qu'à des choristes + jeunes, + pop.

Nous reprenons l'exigence des partitions à quatre voix, dans des arrangements sur-mesure. Le déchiffrement n'est pas assuré pendant le stage ; les partitions sont à préparer en amont, chez soi, à l'aide des fichiers envoyés.

Programme : Les maîtres du baroque anglais : H. Purcell, T. Tallis et J. Dowland ; les grands compositeurs du répertoire gospel : R. Smallwood A. Crouch, T. McLaughlin ; et des morceaux issus de la pop music (U2, Elton John, Harry Styles)

Concert : Le concert aura lieu le jeudi 26 août au sanctuaire de Notre-Dame-du-Suc ; la participation au stage et au concert est nécessaire pour tous. Un 2nd concert plus court et plus décontracté aura lieu le vendredi 26 pendant le marché nocturne de Brissac.

Organisation : 2 groupes évoluant à des rythmes différents, mais unis dans le même concert.

- Groupe intensif : env. 5 heures par jour. Sélectif, bon niveau, appétence classique, gospel & pop.

- Groupe allégé : env. 2 heures par jour. Sélectif, plus tourné vers le gospel & la pop.

Tarifs pour la semaine hors hébergement :

- intensif 200 € / personne

- allégé 60 € / personne

Hébergement : chaque choriste est autonome. Nous avons quelques adresses à conseiller, mais ne sommes pas responsables de votre hébergement.

Inscription : L'inscription se fait en ligne grâce au lien ci-dessous :

[HelloAsso](#)

L'inscription est soumise à la validation de la direction du stage. Elle se fait par type de voix (pour l'équilibre), et par ordre des adhésions. Le nombre de stagiaires sera limité, pour être en accord avec le protocole sanitaire en vigueur au moment du stage.

Les frais de gestion du site HelloAsso sont facultatifs et modifiables, ils peuvent être d'un montant de 0€.

[Extrait du programme](#)

[Emma Lamadji](#) 🎵

[Trailer du stage](#)

Pour tout renseignement,

vous pouvez contacter Guillaume Rex :

06 80 76 27 39

guillaume.rex@gmail.com

