

ATELIER BD

Samedi 17 octobre à 14h

Du scénario à la réalisation : un atelier mené par Jean-Christophe Lopez. Cet atelier détaille toutes les étapes de la création d'une bande dessinée (*scénario, synopsis, story board, découpage, dessin et encrage...*). Chaque participant pourra réaliser une oeuvre artistique : une planche de bande dessinée à partir d'un thème défini (histoire courte).

Sur inscription - Durée : 4 heures
À partir de 12 ans

ZOOM BD

Prix Bande dessinée
de la médiathèque
pierresvives



ZOOM BD - Prix Bande dessinée de la médiathèque pierresvives

Du 1er octobre au 14 novembre, lisez notre sélection et votez pour votre bande dessinée préférée !

Tout public à partir de 12 ans

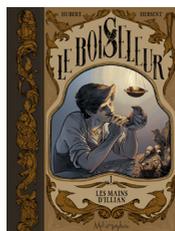


DANS LES YEUX DE LYA

Tome 1, En quête de vérité

Carbone et ill. Justine Cunha, Dupuis, 2019

Peu avant ses 17 ans, Lya se fait renverser par un chauffard qui prend la fuite. Elle survit mais est condamnée à rester en fauteuil roulant toute sa vie. Quatre ans plus tard, elle termine ses études de droit et décroche un stage dans le cabinet d'avocats de Martin de Villegan, le même qui avait réglé son cas. Elle est décidée à retrouver celui qui l'a renversée et à se venger.



LE BOISEUR

Tome 1, les mains d'Illian

Hubert et ill. Gaëlle Hersent, Soleil, 2019

Illian est un apprenti sculpteur de grand talent qui vit à Solidor. Un jour, la statuette en bois d'un petit rossignol qu'il a façonnée provoque des répercussions sur toute la ville. Un récit sur l'inhumanité des systèmes et l'humanité des êtres.



LE FILS DE L'URSARI

Xavier-Laurent Petit et ill. Cyrille Pomès, Rue de Sèvres, 2019

Ciprian est fils d'un montreur d'ours, d'un Ursari comme on dit chez les Roms. Harcelée par la police et chassée par des habitants, la famille se réfugie à Paris dans un bidonville. Daddu devient ferrailleur, M'man et Vera mendient, Dimetriu et Ciprian volent des portefeuilles. Un jour, ce dernier découvre les échecs. *Adapté du roman.*



MECKAZ

Nicolas David, Olydri éditions, 2017-2019

Tako, lycéen, croise la route de Pia et Mentin, des membres du pire club de mechas de son établissement. Aucun d'entre eux ne parvient à contrôler le robot qu'ils ont construit, or ils voudraient participer au tournoi du lycée. Ils tentent de convaincre Tako de piloter leur engin. *Série en 3 tomes.*



SPEAK

Emily Carroll, Rue de Sèvres, 2019

D'après le roman de Laurie Halse Anderson.

Depuis ce soir d'été où le drame a eu lieu lors d'une fête, Melinda, 15 ans, est murée dans le silence. Pourquoi a-t-elle appelé la police et que lui est-il arrivé ?



UN ÉTÉ D'ENFER !

Vera Brosgol, Rue de Sèvres, 2019

Arrivée de Russie, Vera s'installe à New York et découvre les difficultés de l'intégration. Ses amies vivent dans de belles demeures et partent dans les meilleures colonies de vacances du pays mais sa mère n'a pas les mêmes moyens financiers. Cette année, elle part cependant dans une colonie de vacances russe et compte bien en profiter.



GUNG HO

Benjamin von Eckartsberg et ill. Thomas von Kummant, Paquet, 2013-2019

En 2050. Des créatures anthropophages ont surgi du nord de la Russie et ont décimé l'espèce humaine, dont les survivants se massent dans des bastions armés. Mais les prédateurs ayant commencé à s'affaiblir, les gouvernements décident d'implanter des colonies agricoles dans les campagnes. *Série en 5 tomes, 4 tomes parus.*



VILLEVERMINE

Julien Lambert, Edition Sabarcane, 2019

Dans la ville crasseuse et malfamée de VilleVermine, Jacques Peuplier, détective privé musclé et mutique, enquête sur la disparition de la fille obèse de la reine des bas-fonds. Il est accompagné par des objets dont il est le seul à entendre la voix et à pouvoir discuter avec eux. *Série en 2 tomes.*