



PRESENTATION

SPORT TAMBOURIN CLUB MONTPELLIER

Association : SPORT TAMBOURIN CLUB MONTPELLIER

Président : Marc TOURBOT

Adresse : 14 Rue Marcellin Albert – 34080 MONTPELLIER

Contact : 06.11.49.53.05 - Stc.montpellier@gmail.com

Site : www.sport-tambourin-club-montpellier.com

Lieu des entrainements :

Parc Montcalm, Rue des Chasseurs – Mercredi de 13H30>16H – Samedi de 10>12H

Salle Jouanique – Mardi de 20>22H

Le club a été re-créé en 2007 et participe à l'animation de la ville en relation avec le service des sports de la ville et avec la Métropole 3M pendant toutes les vacances.. Fait de la formation pour les BPJEPS, intervient dans les quartiers défavorisé, fait des animations auprès des autistes, intervient dans le péri-scolaire 2 fois par semaines depuis 2 ans. Organise des tournois sur le département et dans les calendrettes

En voici l'histoire

Nous tenons, à remercier tous les acteurs qui ont fait du **Sport Tambourin Club Montpellier** une réussite.

Marc TOURBOT

Président du Sport Tambourin Club Montpellier



TOUT D'ABORD QU'EST-CE QUE LE SPORT TAMBOURIN ?

C'est un sport d'équipe originaire de l'Hérault et qui s'est répandu le long de la Méditerranée. Dérivé du jeu de paume, le Sport Tambourin a évolué au fil du temps pour prendre sa forme et nom actuels dans les années 1850-1870.



Jusque là, en effet, on pratiquait le *Jeu de ballon avec brassard*. Le ballon utilisé, rempli d'un mélange durci de blanc d'œuf et de vinaigre, nécessitait une protection pour la main - en l'occurrence un cylindre en bois à la surface irrégulière : *le brassard*!

L'avènement de la balle en caoutchouc (deuxième moitié du XIXe siècle) entraîna le développement du jeu et avec lui, l'apparition de nouveaux instruments pour renvoyer la balle, notamment le Tambourin qui fût inventé à Mèze en 1861. Celui-ci était constitué d'un cercle de bois sur lequel une peau de chèvre parcheminée était tendue. Les joueurs de brassard essayèrent et adoptèrent rapidement ce nouvel



instrument avec lequel la balle allait beaucoup plus loin (le terrain était alors plus long que de nos jours) et le bruit produit impressionnait davantage ; le spectateur était plus impliqué et se sentait alors emporté par le son des échanges.

En 1954, Max Rouquette, écrivain et poète occitan, alors président de la Fédération française de Tambourin, découvrit un peu par hasard lors d'un voyage, que les italiens pratiquaient un jeu proche du Tambourin français. Les fédérations française et italienne de Tambourin s'unifièrent pour établir des règles de jeu communes et le matériel italien fût adopté (tambourin fabriqué avec une peau de mulet ne se détendant pas avec l'humidité et poignée en cuir fixée sur le cercle). De ce rapprochement naquirent également des rencontres sportives régulières entre la France et l'Italie, dont

la première se déroula en 1955 à Montpellier sur le terrain d'alors, situé sur la place des Arceaux (actuelle place Max Rouquette).

Montpellier, place des Arceaux : 1^{er} France-Italie en 1955 (photo).



Dans les années 1970-1980 les matériaux synthétiques plus résistant que le bois et la peau de mulet firent leur apparition dans la fabrication des tambourins (cercle et toile). C'est malheureusement au cours de cette période que l'augmentation du parc automobile a nécessité la réquisition des terrains de Tambourin se trouvant principalement en plein cœur des villages pour en faire des parkings. Ce fût le cas à Montpellier sur la place des Arceaux mais également dans bon nombre de communes. Seul le terrain de Gignac demeure encore

aujourd'hui à sa place d'origine, au centre de la commune. Dans les autres communes les dirigeants de clubs œuvrèrent pour faire reconstruire leur terrain hors du centre historique.

Depuis les années 90, sous l'impulsion des instances fédérales et suite à la création de la Fédération Internationale, les compétitions se succèdent : Rencontres France-Italie en août 2008 (Viols-le-Fort, Causse-de-la-Selle, Notre Dame de Londres), Championnats de France, Coupe d'Europe en extérieur, coupe d'Europe en salle, Coupes départementales, Grand Prix du Conseil général de l'Hérault, Grand Prix de l'Agglomération de Montpellier.

Le Tambourin attire et inspire l'admiration d'un public plus large et plus nombreux à venir au bord des terrains pour assister aux matchs.

COMMENT Y-JOUE-T-ON ?

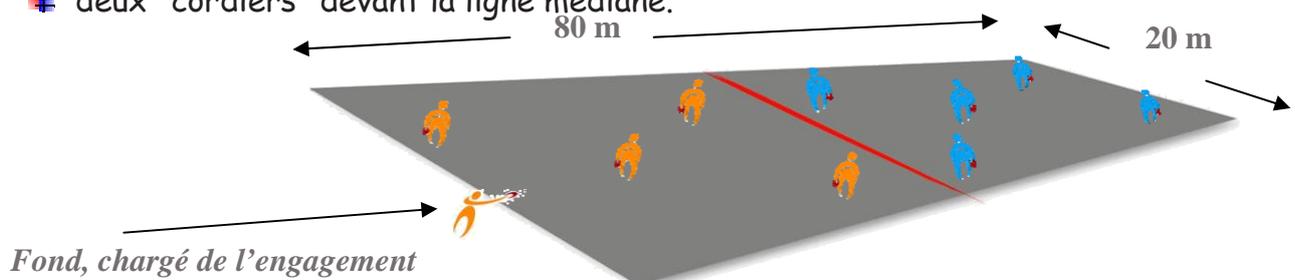
Le terrain :

Les dimensions règlementaires sont : 80 x 18 à 20 m pour le jeu en extérieur et de 34 x 16 m pour le jeu en salle.

Les joueurs :

Deux équipes de cinq joueurs s'opposent sur un terrain aux dimensions de 80m par 20m :

- ✚ Deux "fonds" dont un, le batteur, qui assure la mise en jeu,
- ✚ un "tiers" au centre
- ✚ deux "cordiers" devant la ligne médiane.



La balle :

Elle est creuse et en caoutchouc ; elle pèse 78 grammes pour un diamètre de 59 mm et peut atteindre une vitesse de plus de 280km/h. Pour le jeu en salle une balle de tennis basse pression est utilisée.

L'instrument de jeu :

Le Tambourin pour l'échange mesure 28 cm de diamètre (26 cm pour les enfants). Pour la mise en jeu, le « fond » a le choix entre l'usage du tambourin ou du « battoir » (tambourin muni d'un manche d'un mètre permettant d'augmenter considérablement la vitesse de la balle).

Le score :

Les parties sont comptées (15, 30, 45 puis Jeu) et se gagnent en 13 jeux. En cas d'égalité à 45-45 la règle de l'avantage s'applique afin de pouvoir remporter le jeu en cours.

Les règles :

La balle est mise en jeu par un joueur appelé « fond », placé derrière la ligne de fond, qui l'envoie directement dans le camp opposé. Le joueur adverse le mieux placé doit renvoyer soit à la volée, soit après le premier bond. Les passes entre joueurs d'une même équipe sont interdites.

Toutes les lignes du terrain font partie intégrante de l'aire de jeu à l'exception de la ligne médiane appelée « basse ». Les équipes changent de service tous les jeux et, de camp tous les trois jeux. La balle peut être frappée à la volée ou après le premier bond.

On perd le point lorsque :

- ✚ La balle lancée ou relancée ne dépasse pas la ligne médiane, touche celle-ci ou sort des limites du terrain.
- ✚ La balle est renvoyée avec n'importe quelle partie du corps à l'exception de l'avant bras qui tient le tambourin.
- ✚ La balle est touchée successivement par plus d'un joueur de la même équipe.
- ✚ Un joueur pénètre dans le camp adverse.

Les rencontres sont dirigées par un arbitre officiel.

SPORT TAMBOURIN CLUB MONTPELLIER

05 Octobre 2015

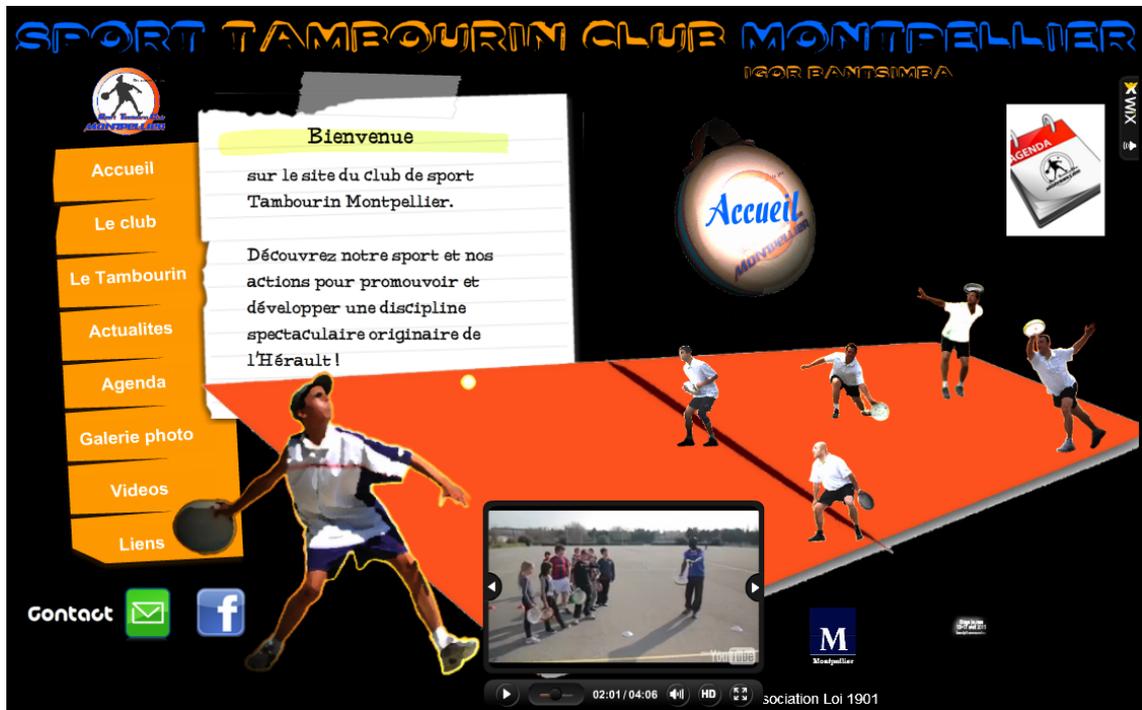


312 personnes sur le Stand du SPORT TAMBOURIN CLUB MONTPELLIER



SPORT TAMBOURIN CLUB MONTPELLIER

Site Internet du club



<http://www.sport-tambourin-club-montpellier.com>



Contact Presse



Marc TOURBOT

Président du Sport Tambourin Club Montpellier

Correspondant du Sport Tambourin Club Montpellier

Tél. 06 11 49 53 05

stc.montpellier@gmail.com

www.sport-tambourin-club-montpellier.com