

INFORMATIONS • INFORMATION • INFORMACIÓN

34440 Nissan-lez-Enserune  
+33 (0)4 67 32 60 35  
enserune@monuments-nationaux.fr

Horaires sous réserve

**OUVERT**

Avril à septembre  
9h45 à 18h30.

**Octobre à mars**

9h45 à 12h30 et 14h à 17h30.

Dernier accès 1h avant la fermeture.

**FERMÉ** Le lundi d'avril à septembre (sauf Lundi de Pâques et Pentecôte). Les lundi et mardi d'octobre à mars.

Les 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre.

**MODES DE PAIEMENT / PAYMENT METHODS / MEDIOS DE PAGO**

Espèces, CB, chèque, Chèque-Vacances (ANCV), Chèque Culture et Chèque Lire.



**EN** Times may vary

**OPEN** April to September 9.45 am to 6.30 pm. **October to March** 9.45 am to 12.30 pm and 2.00 pm to 5.30 pm. Last entry one hour before closing time.

**CLOSED** Monday from April to September (except Easter Monday and Whit Monday). **Monday and Tuesday** from October to March. 1 January, 1 May, 1 and 11 November, 25 December.

**ES** Horarios sujetos a cambios

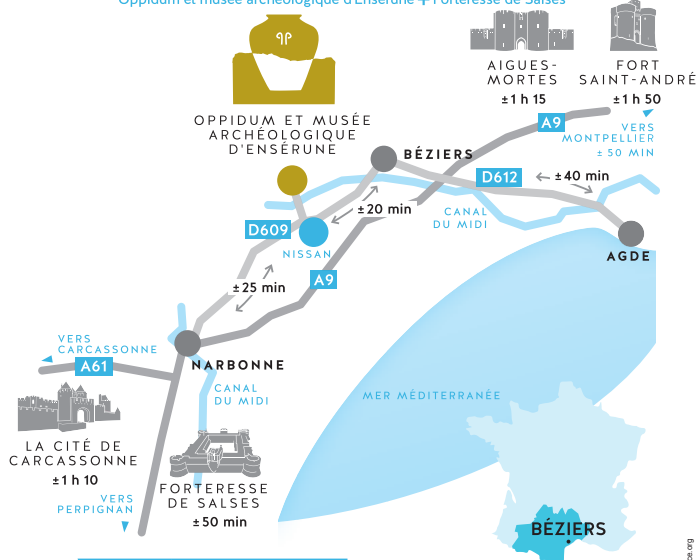
**ABIERTO** De abril a septiembre De 9:45 h a 18:30 h.

**De octubre a marzo** De 9:45 h a 12:30 h y de 14:00 h a 17:30 h. Horario de entrada límite: 1 hora antes del cierre.

**CERRADO** El lunes, de abril a septiembre (salvo el Lunes de Pascua y Pentecostés). **Lunes y martes**, de octubre a marzo. Los días 1.º de enero, 1.º de mayo, 1.º y 11 de noviembre, 25 de diciembre.

**BILLET JUMELÉ / COMBINED TICKET / ENTRADA COMBINADA**

Oppidum et musée archéologique d'Enserune + Forteresse de Salses



**ACTIVITÉS EN FAMILLE**

Expositions-ateliers familles pendant les vacances scolaires.

26+ ANS

**GAGNEZ DU TEMPS !**

Achetez votre e-billet et présentez-le sur votre smartphone ou tablette.



tickets.monuments-nationaux.fr

**PROGRAMMATION CULTURELLE, TARIFS ET INFORMATIONS SUR :**  
[www.enserune.fr](http://www.enserune.fr)  
[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

Photos : © Philippe Berthé, © Rémi Marion, © Sophie Izac, © Laurent Lecat / Centre des monuments nationaux, Paris. Conception / réalisation : NOUVELLE VAGUE - Impression Illico By l'Artésienne - 2024.

**REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX**



57-2V24

© PEFC 16-31-1248 / Centre des Monuments Nationaux

HÉRAULT



**ENSÉRUNE, OPPIDUM ET MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE**



*Un carrefour des civilisations*



\*  
**-26 ANS**  
**GRATUIT**  
**FREE**  
**GRATIS**



Ce monument et plus de 80 autres en accès illimité, à partir de 45 € seulement avec l'abonnement annuel Passion monuments !

**CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX**





#### VOTRE VISITE

Visite libre avec document de visite en 7 langues. Visite commentée en français, anglais et allemand. Parcours de visite avec zones de repos. Espace services, Fontaine à eau. Librairie-boutique. Parking à vélo, parking PMR, dépose-minute.

#### YOUR VISIT

Unaccompanied visit with explanatory document in seven languages. Guided tour in French, English and German. Visitor circuit with rest areas. Service area, water fountain. Gift and book shop. Parking for bicycles and people with reduced mobility, drop-off area.

#### SU VISITA

Visita libre con documento de visita en 7 idiomas. Visita comentada en francés, inglés y alemán. Recorrido de visita con zonas de descanso. Espacio de servicios, Dispensador de agua. Tienda-librería. Estacionamiento de bicicletas, estacionamiento para discapacitados, estacionamiento de corta duración.

## À la découverte de collections exceptionnelles

Depuis 1909, les recherches archéologiques ont révélé une partie des secrets de la cité fortifiée (oppidum). La nouvelle exposition permanente du musée permet de découvrir le rôle clef d'Ensérune de 575 av. J.-C. à 200 ap. J.-C.

Les 500 tombes de la nécropole ont livré une riche collection de vases grecs et ibères mais également d'armement celtique.

**EN** Since 1909, archaeological research has unveiled some of the secrets of the fortified town (oppidum). The museum's new permanent exhibition explains the key role Ensérune played from 575 BC to 200 AD.

The necropolis's 500 tombs have revealed a rich collection of Greek and Iberian vases and Celtic weapons.

**ES** Desde 1909, las investigaciones arqueológicas han revelado algunos de los secretos de la ciudad fortificada (oppidum). La nueva exposición permanente del museo permite descubrir el rol clave de Ensérune desde el 575 a. C. hasta el 200 d. C. Las 500 tumbas de la necrópolis revelaron una importante colección de vasijas griegas e ibéricas, pero también de armamento celta.

## Un panorama unique depuis l'oppidum

Depuis le sommet de la colline, le nouveau parcours de visite offre un panorama exceptionnel du littoral méditerranéen au massif du Canigou et vers les contreforts de la Montagne noire.

Le visiteur peut ainsi parcourir, en balcon surplombant au cœur du parc arboré, les différents quartiers restaurés après les fouilles. Les multiples belvédères offrent des points de vue uniques sur le paysage environnant : massif de la Clape, voie Domitienne, Canal du Midi et étang de Montady.

**EN** From the hilltop, the new visitor circuit offers an outstanding panorama that extends from the Canigou highlands along the Mediterranean seaboard and up to the Montagne Noire foothills.

The visitor can therefore wander the different districts – restored after excavations – from an overhanging platform in the heart of wooded grounds. The different viewpoints offer unique perspectives on the surrounding countryside, which includes the Clape uplands, the Via Domitia Roman road, the Canal du Midi and the drained lake of Montady.

**ES** Desde lo alto de la colina, el nuevo recorrido de visita permite disfrutar de una vista excepcional de la costa mediterránea, abarcando el macizo del Canigó y las estribaciones de la Montaña Negra.

De esta manera, el visitante puede recorrer, desde un balcón en el corazón del parque arbolado, los diferentes distritos restaurados tras las excavaciones. Los muchos miradores ofrecen puntos de vista únicos del paisaje circundante: el macizo de La Clape, la Vía Domitia, el Canal del Mediodía y el estanque de Montady.