

**30
JAN
2026**

LA NUIT DES CONSERVATOIRES

Vendredi 30 janvier

la Cité des Arts propose des
manifestations en continu
de 19h à 23h

Marraine Zahia Ziouani

CITÉ DES ARTS
Conservatoire à Rayonnement Régional
Montpellier Méditerranée Métropole
13, Avenue du Professeur-Grasset
34090 MONTPELLIER
Tél. : 04 99 54 77 77
conservatoire.montpellier3m.fr



PROGRAMME



HALL JULIETTE GRÉCO

OUVERTURE DE LA NUIT DES CONSERVATOIRES AVEC
2 EXTRAITS DE COMÉDIES MUSICALES

Classes de chant et élèves du département Jazz



BÉLA BARTOK

Choeurs spécialisés 1 et 2



L'ÂME DU VIOLON

Classes de Sarah Labrousse-Baert et de Hyun Chan Kye



Classe de Harpe de Héloïse Dautry



QUATUOR DE CLARINETTES

3 tangos - Eva Chapel, Ismaël Ikhlef, Louison Gauvin et Julie Dufossez



GERMAINE TAILLEFERRE

SOLO, DUO ET TRIO DE GUITARES

Violette Castello, Evann Druart et Naël Bosteau



ARNAUT DE MAREUIL

ENSEMBLE DE BASSONS

Marius Marc Appert, Josselin Dulac, Fanny Cherubino et Lise Durand



STUDIO THÉÂTRE 321 (3ÈME ÉTAGE)

CLASSES DE THÉÂTRE

CPES 1 - Textes du poète Antoine Mouton



Cycle 2 - Impromptus de "Music hall" de Jean-Luc Lagarce



Cycle 2 - Lecture en jeu "Bleu comme le ciel" de Norimizu Ameya

AUDITORIUM EDGARD VARÈSE

DANSE



« La danse et la caméra à 360° », improvisations et compositions chorégraphiques de et par les élèves en 2C4 Classes à Horaires Aménagés Danse (CHAD) collège Jeu de Mail et S2TMD en danse classique et danse contemporaine



« Créations chorégraphiques » d'Anna Milecka, Marjorie Chastel Méeüs, Magali Combes et Eve Jouret pour les élèves de 2C1, 2C2, 2C3 en CHAD du Collège Jeu de Mail en danse classique et danse contemporaine



« Poèmes » par les élèves en 2C4 CHAD collège et S2TMD de danse contemporaine « The corner », création chorégraphique de Carl Portal pour les élèves en Parcours Danse Jazz 1 & 2



« Compositions chorégraphiques personnelles » de et par les danseurs en 3°Cycle S2TMD et en 3°Cycle Spécialisé de danse classique et de danse contemporaine



« Compositions chorégraphiques personnelles » de et par les danseurs en 3°Cycle S2TMD et en 3°Cycle Spécialisé de danse classique et de danse contemporaine (suite) « Mambo », extrait de la comédie musicale « West Side Story » par les élèves en Parcours Danse Jazz 1 & 2



IANNIS XENAKIS

ENSEMBLE DE PERCUSSIONS

Camille Guitard, Nino Monvosin, Pascaline Tudela, Baltazar Baumann, Guilhem de Raulin et Tom Valat



ENSEMBLE DE PERCUSSIONS

Camille Guitard, Nino Monvosin, Pascaline Tudela, Baltazar Baumann, Guilhem de Raulin et Tom Valat

CLUB FRANK ZAPPA

LE DÉPARTEMENT JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES



19h30 : ensemble d'initiation Jazz



20h00 : ateliers de musiques actuelles



20h35 : ensemble vocal du département Jazz



À partir de 20h50 : divers groupes de jazz en petite formation

Trio : Camille Pinto-Godoy, piano - Montial Hassler, batterie et Sofian Turdevault, Saxophone

Trio " Hommage a Bill E.Vans": Théo Koudlansky, piano - Loris Gautier, Batterie et Hugo Mazoue, contrebasse

Quartet : Simon Taillades, batterie - Babacar Mangane piano - Florence Pichat, flûte électronique et Mateo Guqomarch, basse électrique