

**Le musée Parcelle473 prépare une nouvelle exposition temporaire : *Immersion urbaine*
18 artistes participent à cette expérience artistique collective inédite.**

 **15 octobre 2025 – 1er mars 2026**

 **Musée d'art urbain et contemporain Parcelle473 à Montpellier**

Une exposition immersive et évolutive

Le musée Parcelle473 présente sa prochaine grande exposition temporaire : **Immersion urbaine**, un voyage artistique inédit autour du recyclage et de la transformation des matériaux urbains. « *Il s'agit d'un projet artistique ambitieux et novateur pour le musée car nous allons proposer une exposition évolutive jusqu'au mois de mars avec l'intervention de 18 artistes* », explique Laurent Rigail, le fondateur du musée d'art urbain et contemporain montpelliérain.

Plusieurs étapes viendront rythmer l'exposition :

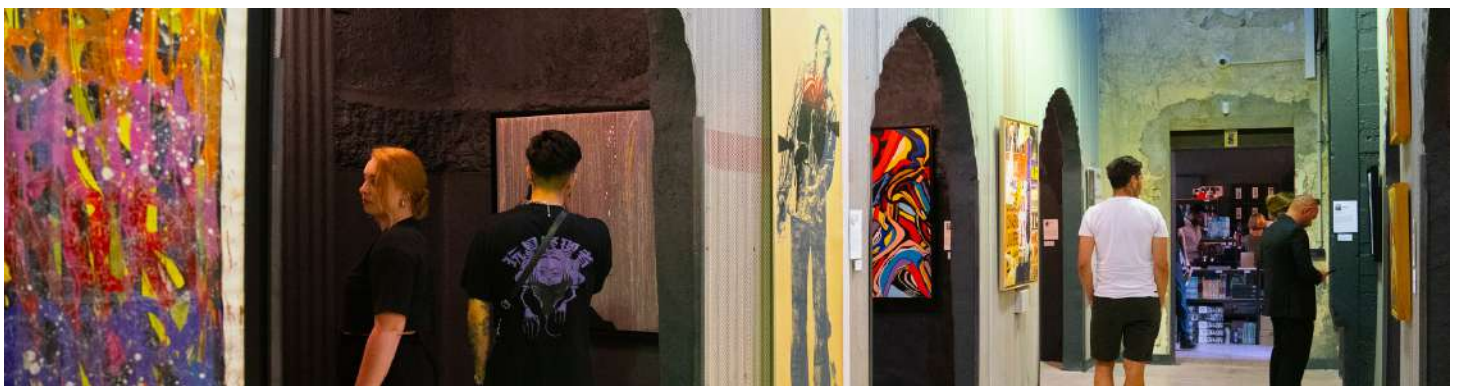
- **CRÉATION : Du 15 au 30 octobre**, les visiteurs pourront venir découvrir les artistes en pleine création. « *Nous ne pouvions pas fermer le musée durant toute cette période, alors nous avons décidé de donner accès aux coulisses de la création de l'exposition avec un accès direct aux artistes. Bien sûr, l'expo permanente sur l'histoire du street-art sera toujours visible* », précise-t-il.
- **ÉVOLUTION : Puis, à partir du 30 octobre 2025 à 18h (vernissage), et jusqu'au 1er mars 2026**, le public pourra explorer cette exposition qui sera amenée à évoluer au fil des semaines. « *Nous allons programmer des permanences le week-end avec les artistes pour qu'ils puissent poursuivre leur travail créatif. L'exposition ne sera donc pas la même en octobre, qu'en décembre ou février, mais toujours en mouvement* », explique-t-il.

“ Il s'agit d'un projet artistique ambitieux et novateur pour le musée car nous allons proposer une exposition évolutive jusqu'au mois de mars avec l'intervention de 18 artistes ” - Laurent Rigail.

Recyclage et imagination sans limites

Pour cette expérience unique, le musée met à disposition des artistes une collection de matériaux et objets récupérés : décors de théâtre, façades, murs, cabines téléphoniques, morceaux de voitures, pneus, valises, panneaux de signalisation... Autant de fragments de la ville qui serviront de base à des créations inédites, entre sculpture, installation, peinture et détournement. « *Chaque artiste va créer un univers bien à lui qui lui ressemble. Ce sera un véritable parcours à travers des installations complètement différentes mais avec un fil conducteur : le recyclage* », poursuit Laurent Rigail.

Les œuvres créées pour l'occasion, ou réalisées directement sur place, pourront être acquises tout au long de l'événement. Avec *Immersion Urbaine*, le musée Parcelle473 confirme sa volonté de soutenir la création contemporaine et de mettre en lumière la vitalité de la scène artistique montpelliéraine.



18 artistes réunis

Au total, **18 artistes** investissent les espaces du musée, à l'intérieur comme à l'extérieur. Majoritairement montpelliérains, ils incarnent une scène créative riche et plurielle.

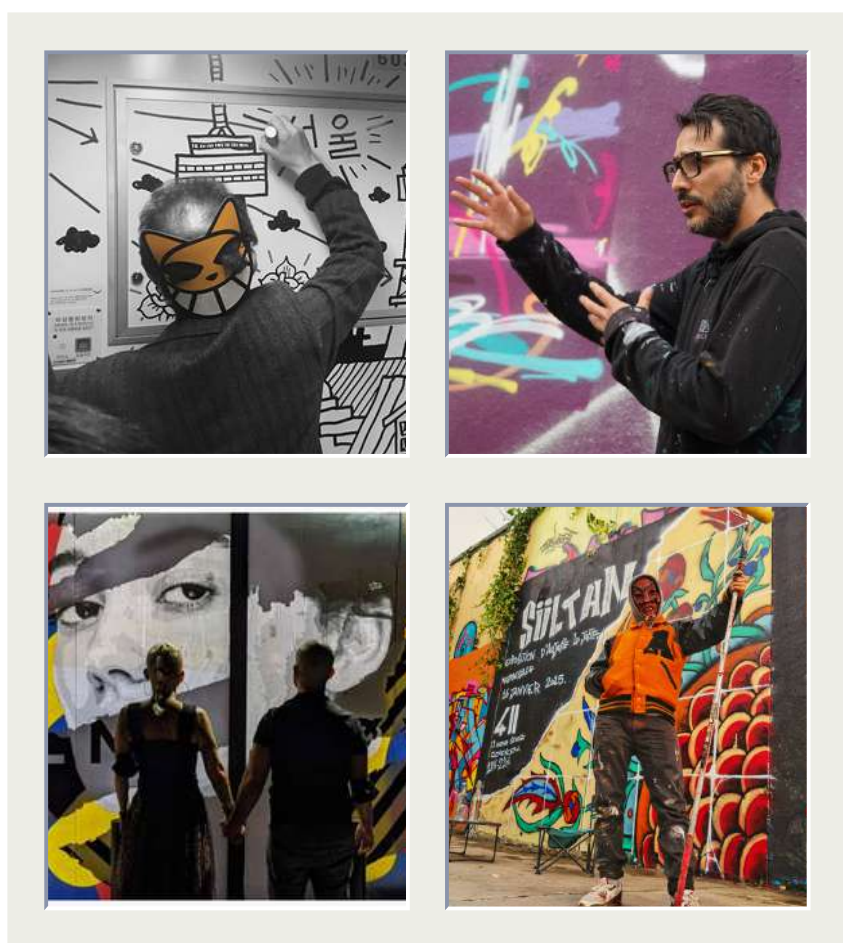
- **LeD** (Nantes) – Artiste pluridisciplinaire, entre graffiti et illustration pop, il détourne le mobilier urbain et les encombrants avec humour.
- **Agrume** (Paris) – Subtilement, ses œuvres se fondent dans l'environnement urbain et interrogent le rapport que l'homme entretient avec le vivant.
- **Oskour** (Montpellier) – Muraliste et illustrateur, reconnu pour ses fresques et portraits jouant sur la vitesse du geste, les contrastes et les médiums.
- **Quentin DMR** (Montpellier) – Street-artiste, il compose des univers graphiques marqués par des personnages stylisés et des couleurs franches.
- **Bénédicte Voglio** (Montpellier) – Plasticienne, elle mêle histoire de l'art et mystique urbaine dans des objets décoratifs puissants et inspirés.
- **Honk** (Montpellier) – Graffeur et muraliste, il joue sur les codes du lettrage et de la typographie urbaine.
- **Sanckøblack** (Montpellier) – Duo d'artistes dont les œuvres puisent dans l'iconographie urbaine et les contrastes de textures.
- **Evazesir** (Bessan) – Duo reconnu pour ses installations monumentales et son sens graphique poétique du recyclage.
- **Atelier Tino** (Montpellier) – Sculptrice sur métal recyclé, elle travaille sur la matière et la construction d'installations immersives.
- **Caco Cake** (Montpellier) – Street-artiste, ses créations ludiques et gourmandes réinventent les codes du pop art urbain.
- **Aujuste le Juste** (Montpellier) – Artiste engagé, il interroge des symboles turcs et du quotidien avec une approche critique.
- **Eesah Yasukee** – Elle peint des personnes noires et des figures panafricaines, se rapprochant du mouvement cubiste.
- **Fragments** (Montpellier) – Son art s'inscrit aujourd'hui dans un univers où les civilisations anciennes rencontrent la richesse des couleurs et la poésie des formes.
- **Joachim Romain** – Plasticien et photographe, il détourne affiches, papiers arrachés et objets urbains pour leur donner une seconde vie.
- **Tomas Lacque** (Lyon) – Artiste visuel, il explore l'assemblage de matériaux bruts et recyclés, créant des compositions entre chaos et harmonie.
- **Bordalo II** (Lisbonne) – Il crée des sculptures animales à partir de déchets négligés.
- **Jérôme Mesnager** (Colmar) – Son bonhomme blanc arpente depuis plusieurs décennies les rues du monde entier mais également des objets recyclés.
- **M.CHAT** (Suisse) – Son chat jaune au sourire emblématique peut se retrouver sur les toits et cheminées des villes, comme sur des objets du quotidien ou destinés à être jeté.

>> **Accéder ici aux photos des artistes et du musée.**



A PROPOS DE PARCELLE473

Le musée Parcelle473, situé à Montpellier, est un lieu singulier dédié à l'art urbain et contemporain. Installé dans un ancien domaine viticole entièrement réhabilité, il s'étend sur 1 500 m², dont 400 m² consacrés aux expositions. Depuis son ouverture à l'automne 2022, le musée propose une programmation qui mêle expositions temporaires et permanentes, ateliers, résidences d'artistes et événements culturels. Parmi ses expositions marquantes, Parcelle473 a présenté des rétrospectives dédiées à des figures emblématiques du street art, telles que Miss.Tic, Jérôme Mesnager ou JonOne. Depuis son ouverture, il a déjà accueilli plus de 45 000 visiteurs. Porté par les galeristes Laurent Rigail et Eric Brugier, le musée bénéficie d'un statut associatif.



INFORMATIONS PRATIQUES

Adresse & accès

Parcelle473

Musée d'art urbain et contemporain
425 avenue des Frères Bühler
34080 Montpellier

Dates de création ouverte au public : 15 → 30 octobre 2025

Vernissage : le 30 octobre à 18h

Exposition en mouvement : 31 octobre 2025 → 1er mars 2026

>> [Accéder ici aux photos des artistes et du musée.](#)

Tarifs

Les tarifs actualisés sont [ici](#).

Horaires d'ouverture

Du mercredi au samedi 11h/18h

Le mardi et dimanche 14h/18h

Boutique du musée

Livres, coffrets, sérigraphies et sculptures sont en vente à la boutique du musée et sur le shop en ligne : [Boutique | LA PARCELLE 473](#)

SUIVEZ-NOUS SUR
INSTAGRAM
[@PARCELLE473](#)

SITE WEB :
WWW.PARCELLE473.COM

Contacts presse :

- **Fanny Bessière**

Attachée de presse –

bessiere.fanny@gmail.com

06 20 39 43 39