

## Soul Garage

1<sup>ère</sup> partie : Better Call Soul



©PKL Image

Originaire de l'Hérault, **Soul Garage** fait vibrer les scènes depuis 8 ans avec cette année, un concept aussi audacieux qu'efficace : revisiter les plus grands tubes des années 80 en les transformant en véritables machines à groove.

Porté par une section cuivre puissante, une rythmique solide et des arrangements taillés pour le live, le groupe insuffle une nouvelle énergie à des titres cultes. Synthés iconiques, refrains mythiques et lignes de basse rebondissantes se mêlent à une couleur funk assumée, festive et généreuse.

Esteban Kirmser (chant), Vicky Berg (Basse), Victor Marnas (Guitare), Henry Vaudé (Flûte), Killian Poilbout (Trompette), Guillaume Garrigues (Saxophone), Frédéric Radenne (percussions), Olivier Dano (Batterie) et Raphael Louenan (claviers).

**Vendredi 24 juillet - 21h**  
Chapelle des Pénitents de Mèze

## Nicolas Grosso Trio



©Camille Laton

**Nicolas Grosso** est musicien, originaire de Sète, ami fidèle de la Chapelle des Pénitents qu'il accompagne depuis plusieurs années. Il chante en français et développe un univers entre Swing, Rockabilly et Americana.

Guitariste au jeu affirmé, il accorde autant d'importance à l'instrument qu'aux textes, au cœur de ses chansons.

En 2025, il a sorti Fausto, un album personnel inspiré par le cycliste mythique Fausto Coppi, dont la résilience l'a accompagné durant sa rééducation après un accident de vélo survenu peu après la sortie du disque. Ce concert à la Chapelle des Pénitents marque donc un retour sur scène.

Il sera accompagné par **Gildas Le Garrec** à la contrebasse et **Stéphan Notari** à la batterie.

**Vendredi 31 juillet - 21h**  
Chapelle des Pénitents de Mèze

## Concert Beatles avec Mr. Mustard



©Mister Mustard

«Tout le monde aime les Beatles !»

**Paul Braillard et Loïc Tézénas** ont pu le constater au fil des centaines de concerts qu'ils ont donné depuis dix ans.

**Les Mustards** rendent hommage au monument que représentent les Beatles, avec un répertoire de 80 chansons réarrangées «à leur sauce».

Paul au chant, à la basse et au piano, est imprégné du son des Beatles depuis son enfance. Il s'approprie les chansons comme si il les avait composées lui-même, soutenu par Loïc à la guitare, aux chœurs et aux percussions.

Ce merveilleux duo parvient à restituer toute la magie des quatre fabuleux de Liverpool. Un répertoire indémodable qui vous fera chanter et danser de plaisir !

**Vendredi 14 août - 21h**  
Chapelle des Pénitents de Mèze

## Les Steadies Soirée rocksteady reggae



©lessteadies

Spontanées et mélodieuses, Les Steadies, sextet montpelliérain de Rocksteady/Reggae, ravivent ce style légendaire jamaïcain des années 1960.

Au cœur du groupe, un trio exceptionnel de musiciennes et vocalistes incarnant avec passion leur univers musical : **Margot Almi** (basse / chant), **Marie-Nicole Leborgne** (chant, petites percussions) et **Caroline Lavina** (guitare / chant).

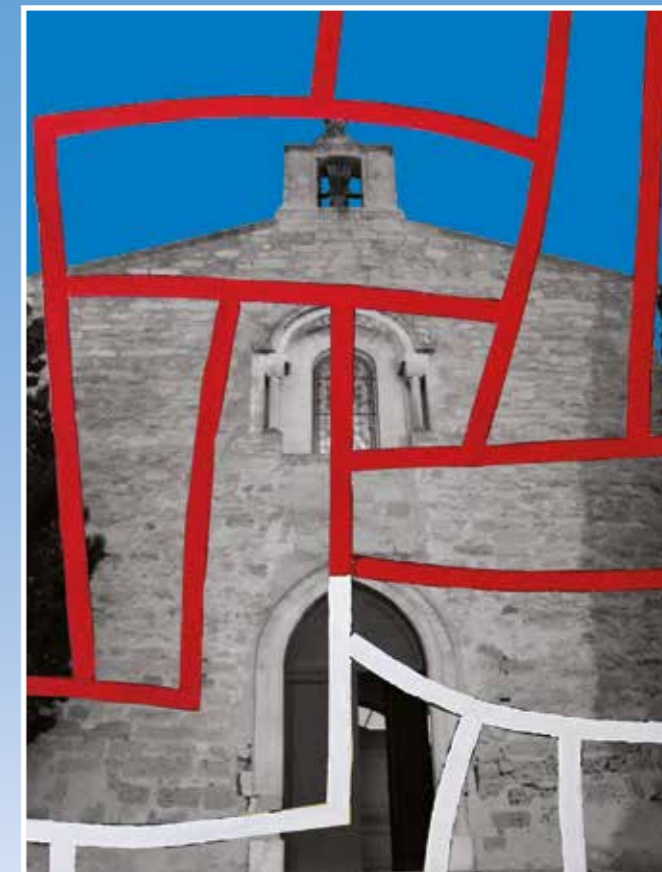
Les Steadies proposent un répertoire qui fusionne, naviguant sur la palette de la musique Jamaïcaine.

Elles ne manqueront pas de vous faire passer un agréable moment avec leurs compositions originales reggae/rocksteady, honneur à la Jamaïque !

**Vendredi 28 août - 21h**  
Chapelle des Pénitents de Mèze

## Festival Sur tous les Tons

proposé par l'Association  
Les Amis des Pénitents - Mèze



**Concerts - Exposition**  
Du 3 juillet au 31 août 2026

## Exposition 2026

### SBARBARO

#### à la chapelle des Pénitents de Mèze ESCALE

Après avoir accueilli ces dix dernières années des artistes d'Occitanie, en collaboration avec les Editions d'Art Anagraphis, l'association « Les Amis des Pénitents » invite pour l'été 2026 le peintre de renommée internationale Sbarbaro à faire escale à la Chapelle des Pénitents de Mèze.

Au fil des mers, Sbarbaro interprète l'environnement, le simplifiant par des lignes au trait franc et de magnifiques aplats de couleurs qui confèrent à son œuvre abstraite et minimale, une spontanéité saisissante.

Les murs de la nef et de la sacristie accueilleront une sélection d'huiles sur toile récentes.



©J.F. Catagnia

Né à Montevideo en 1960, Mauricio Sbarbaro s'est installé en Catalogne au milieu des années 1990, sur la Costa Brava et en particulier à Cadaqués.

De l'océan Atlantique de son Uruguay natal à la Méditerranée, sa terre d'adoption, son œuvre naît au bord de l'eau, imprégnée à son tour de la lumière qui baigne ici comme là, le paysage du littoral, la nature, les ports et l'univers maritime, barques et voiliers...



©J.F. Catagnia

La mer dans tous ses états et reflets, les villages et leurs constructions au bord de l'étang, les petits ports, le va-et-vient des ostréiculteurs ou encore, quand tout s'arrête, les eaux nocturnes de Soulages.

Autant de thèmes que l'artiste Sbarbaro pourra continuer d'explorer lors de son escale estivale à Mèze.

**Exposition**  
**du 3 juillet au 31 août 2026**  
Du mardi au dimanche de 10h à 12h30/16h à 19h30

### TARANN Irish Celtic Music



©Remy Viossat

**Tarann** est un quartet profondément ancré dans les musiques traditionnelles, puisant son inspiration dans les répertoires bretons, irlandais et écossais.

Porté par la voix sensible de Jeanne, le groupe tisse un univers sonore riche et nuancé.

Gaëtan (guitare, bouzouki, whistle), Rémy (guitare, bouzouki, banjo ténor) et Yannick (bodhrán) apportent une assise rythmique et harmonique à la fois solide et vivante.

Tarann propose un répertoire mêlant airs traditionnels, mélodies revisités et arrangements personnels, où se croisent énergie des danses, finesse des ballades et subtilité des textures instrumentales. Chaque concert devient alors un moment de partage, entre intensité rythmique et douceur intemporelle.

**Vendredi 17 juillet - 21h**  
**Chapelle des Pénitents de Mèze**

### Orchestre Perpignan Catalogne «Nuits concertantes d'été : du Brésil à l'Italie» Direction Daniel Tosi



©Facebook Daniel Tosi

**Daniel Tosi** est compositeur et chef d'orchestre au palmarès impressionnant. En février 1983, il crée l'Orchestre Perpignan Catalogne.

C'est avec cette formation de musiciens qu'il dirigera ce concert étonnant à Mèze. Accompagné d'**Ariane Wohlhuter**, soliste soprano, **Philippe Mouratoglou**, soliste guitare, et **Diego Tosi**, soliste violoniste.

Ce concert intitulé « Nuits concertantes d'été : du Brésil à l'Italie » rend hommage à la multitude des compositeurs de ces pays de la musique.

En route pour ce voyage de rêve, où la guitare, le violon se démultiplient avec l'orchestre, et où le chant appelle tous les peuples de la terre à entonner l'âme et les mélodies de nos vies...

**Mardi 21 juillet - 20h**  
**Eglise Saint-Hilaire de Mèze**

**SUR LA TERRASSE DE LA CHAPELLE**  
Ouverture des portes à 19h

Petite restauration du terroir  
dès 19h

Entrée Concerts: 15€  
au profit de la sauvegarde  
de la Chapelle des Pénitents de Mèze

BILLETTERIE : Fleuriste « La Fée des Fleurs »  
Place de la Mairie - Mèze

Pour plus d'informations  
rendez-vous sur notre site internet  
[www.lespenitentsmeze.wixsite.com/chapelle](http://www.lespenitentsmeze.wixsite.com/chapelle)  
[lespenitents.meze@gmail.com](mailto:lespenitents.meze@gmail.com)

RENSEIGNEMENTS  
06 24 80 08 61 / 06 22 40 21 69

Chapelle des Pénitents-Place Monseigneur Hiral 34140 Mèze



Conception graphique : Stéphane Fongaro

