



Saison Culturelle

2024 - 2025
Septembre à juin

La **CULTURE** en **CAPITALE** !
ville-pezenas.fr



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional

ÉDITO

Une belle saison de partages !

La saison culturelle 2024/2025 nous donne à voir et à entendre des artistes engagés qui au travers de leurs propositions reflètent le monde d'aujourd'hui et imaginent celui de demain.

Certains spectacles de la saison, qui est présentée cette année d'octobre à avril prochain, nous incitent à réfléchir et à partager ces mondes parmi lesquels celui du voyage avec les contes de Kamel Guennoun, de la nature avec les chansons folk du groupe No Mad et la création du spectacle Bienvenue Ailleurs, de la solidarité avec la venue de l'Ensemble instrumental universitaire de Montpellier; de la libération de la parole avec les spectacles Imperméable et Iphigénie à Splott de Gary Owen, du patrimoine avec les rituels festifs du Collectif Temporadas ou bien encore de l'humour avec la Contrebasse de Patrick Süskind interprétée par Jean-Jacques Vanier.

Vous pourrez découvrir par ailleurs au fil des pages les propositions faites aux jeunes publics sur le temps scolaire, les expositions à l'Hôtel Flottes de Sébasan et au Musée de Vulliod Saint Germain, les séances spéciales au Cinéma de Pézenas et les nombreux évènements qui sont portés par les associations piscénoises tout le long de l'année, qui donnent à notre Ville son caractère unique et singulier !

Amitiés Piscénoises,

Armand Rivière,
Maire de Pézenas

MERCREDI 9 OCTOBRE 2024

18H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



**Présentation de la saison
culturelle 2024-2025**

© : Philippe Lagarde



「Théâtre」

Qu'est-ce que le théâtre ?

Cie Oxymore

SPECTACLE OFFERT

Qu'est-ce que le théâtre ? vous dit (presque) tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art dramatique sans jamais oser le demander.

« Faut-il avoir du talent pour être spectateur ? A-t-on le droit de s'endormir ? Est-ce qu'on peut retirer ses chaussures ?... ».

Texte : Hervé Blutsch et Benoît Lambert
Avec Juliette Damiens et David Jaud



**QU'EST-CE QUE
LE THÉÂTRE ?**

de Hervé Blutsch et Benoît Lambert

Durée : 1h40 (présentation, 45 min + spectacle, 55 min)

Gratuit

Tout public à partir de 12 ans

VENDREDI 18 OCTOBRE 2024
20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



「Musique」

Samuel Covel
en trio

CRÉATION

Chanson / Rock

Quatre ans après la première de son duo, Samuel Covel revient au Théâtre de Pézenas pour y présenter une nouvelle formule : un trio avec Nicolas Del-Rox (batterie / vibraphone) et Geoffroy Hueber (basse / clavier).

Sous l'impulsion de ces nouvelles sources électriques, la chair musicale s'étoffe et se contracte. Le jeu prend des libertés tandis que bât toujours dans la nervure des mots le souffle poétique.

Avec Samuel Covel, Nicolas Del Rox et Geoffroy Hueber

AUTOUR DU SPECTACLE

Durée : 1h15
Tarifs : 17, 12, 7 et 5 euros
Tout public

Résidence au Théâtre du 15 au 18 octobre 2024
Master Class avec l'École Intercommunale de
Musique en Pays de Pézenas
Intervention musicale à l'hôpital local

SAMEDI 9 NOVEMBRE 2024
19H - CENTRE HISTORIQUE



© : Cyril Feybesse

「Spectacle
de rue」

CRÉATION

Martror
la Festa dels Mòrts

Rituel festif déambulatoire

« Lo çaganh de Totsants »* fait feu de tout imprévu et les bruits de grenier, les étoiles filantes et les feux-follets s'ébranlent en une danse macabre dans laquelle les imaginations s'enflamment. Martror joue à renouer l'équilibre entre les forces de vie et les forces de mort : le seul équilibre qui puisse assurer à long terme la survivance des échanges entre la Nature, le groupe humain et le sacré. Déchiffrer les moyens de parvenir à un équilibre matériel et immatériel est ardu ; et les fantômes de l'immortalité vont durement se heurter à l'implacabilité de la Mort.

**"lou sagane dé Tout'sants" : Charivari de Toussaint*

Orchestré par le Collectif Temporadas avec la complicité des associations et des artistes piscénois

Durée : 2h
Gratuit
Tout public

MERCREDI 20 NOVEMBRE 2024
14H30 - THÉÂTRE DE PÉZENAS



Conte
musical

Le chaton qui vivait chez un ogre

CRÉATION

Une histoire ludique qui s'appuie sur une réalité contemporaine.

Lila est une petite fille qui adore observer. Pendant les cours, elle remarque qu'un pauvre chaton vient prendre refuge sur le rebord de la fenêtre. Elle décide de lui acheter de la nourriture qu'elle dépose à l'emplacement du petit chat. Il la savoure avec beaucoup d'appétit : mission accomplie ! Seulement, un odieux personnage fait son apparition dans la classe et gronde les enfants d'être venus en aide au chaton qu'il avait puni. Lila comprend aussitôt qu'il s'agit de l'ogre qu'elle avait repéré dans la ville, elle entraîne ses camarades dans une mission pour sauver le petit chat.

*Un conte de Jérôme Attal
Avec Roxane Arnal
(mise en chanson et jeu)*

AUTOUR DU SPECTACLE

Résidence au Théâtre du 3 au 6 septembre 2024
Rencontre littéraire avec Jérôme Attal
le mardi 19 novembre 2024 à 18h30
à la Médiathèque Edmond-Charlot

Durée : 50 min
Tarifs : 12, 7 et 5 euros
Tout public à partir de 6 ans



DU 26 AU 29 NOVEMBRE 2024

18H17 - 4 CAFÉS DE PÉZENAS



Contes à épisode bien avant Netflix, avec vous cher public

CRÉATION

Kamel Guennoun

Contes méditerranéens, entre facéties, poésie, humour et philosophie.

De l'Orient à l'Occident il n'y a pas si longtemps, les conteurs donnaient rendez-vous dans un café pour offrir leur parole nomade. Kamel Guennoun nous propose de faire le tour de la mer méditerranéenne à partir d'un récit contemporain, autour d'un verre. Durant 4 épisodes, nous suivons le héros Olivier, *l'Homme qui avait mis le chemin sous ses pieds*, au fil de ses rencontres avec le monde et ses habitants.

Avec Kamel Guennoun

Mardi 26 novembre à 18h17 : **Plaza Café** - 1 Place Ledru Rollin

Mercredi 27 novembre à 18h17 : **Le Quartier Général** - 3 Place Ledru Rollin

Jeudi 28 novembre à 18h17 : **Les Halles Mazuc** - 10 Cours Jean Jaurès

Vendredi 29 novembre à 18h17 : **Une bouteille à la mer** - 12 Place Ledru Rollin



AUTOUR DU SPECTACLE

Rencontre autour du parcours de Kamel Guennoun avec des jeunes de la Mission Locale d'Insertion dans le cadre d'une immersion « Découverte des métiers » proposée par le Département.

Durée du voyage : 41 min
Gratuit
Tout public

MERCREDI 4 DÉCEMBRE 2024

20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : Tomas Bozzato

Musique

Des oiseaux la nuit

No Mad

Chanson folk à la bougie

No Mad invite à un concert en acoustique et éclairé à la bougie, empreint de beauté et de sensualité, au plus près des spectatrices et spectateurs. Nous vibrons dans les harmoniques des chants, traversés par des forces qui rendent hommage à la nature, à la beauté des choses et des personnes. De courtes histoires prennent forme et des paysages se dessinent... Il en résulte un temps suspendu, à la fois doux et puissant, d'une rare intensité.

« Avec sa folk intimiste et aventureuse, No Mad fait des étincelles. » **Télérama TTTT**

Textes de Pierre Dodet

Avec Élodie Lordet (chant lead, percussions, mélodica)

Pierre Lordet (composition, clarinettes, guitare et bouzouki et chant)

Nicolas Lopez (violon, alto, foot bass et chant)

Elisabeth Renau (violoncelle et chant)

François Vinoche (batterie, percussions, mélodica, guitalele et chant)

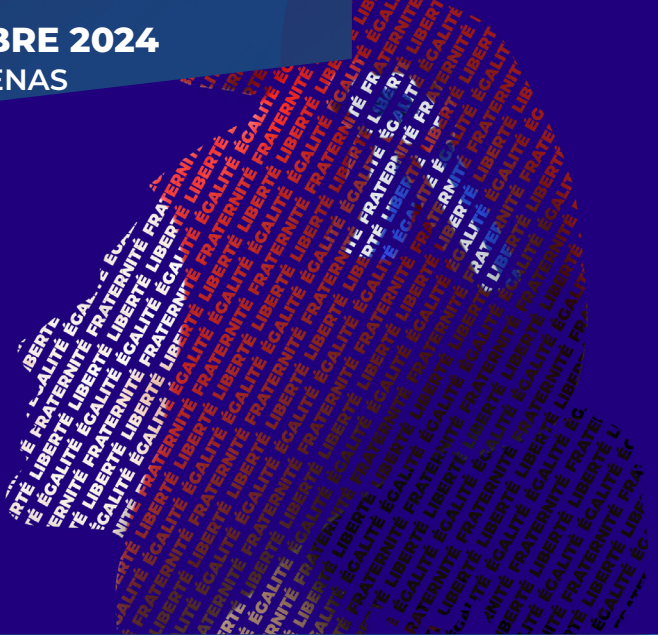
Durée : 1h20

Tarifs : 17, 12, 7 et 5 euros

Tout public

MERCREDI 11 DÉCEMBRE 2024

18H30 - THÉÂTRE DE PÉZENAS



Conférence

Pourquoi la laïcité ?

Henri Peña-Ruiz



Une conférence d'Henri Peña-Ruiz, philosophe, écrivain, professeur. Spécialiste des questions de laïcité et de politique sociale.

Comment vivre dans la concorde ? En respectant des lois communes qui se fondent sur les droits humains et non sur des coutumes particulières. Liberté de conscience, égalité de droits, priorité de l'intérêt général, commun à tous : la solution laïque est limpide, simple et juste. Elle unit les hommes en-deçà de leurs différences, elle promeut ainsi les trois dimensions de l'émancipation : choisir librement sa conviction spirituelle, son mode d'accomplissement, et son identité personnelle, à l'abri des pressions communautaristes.



AUTOUR DU SPECTACLE

Le matin, Henri Peña-Ruiz proposera aux élèves du Lycée Jean Moulin une approche du sens de la laïcité, suivie d'une discussion.

Durée : 1h + échanges
Gratuit
Tout public



INAUGURATION

Le parvis extérieur de la cité scolaire, dénommé parvis de la laïcité, sera inauguré à 11h30 le jour de l'intervention dans le cadre de la journée anniversaire de la loi du 9 décembre 1905 sur la séparation des Églises et de l'État.

SAMEDI 14 DÉCEMBRE 2024

15H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : Bastien Louboutin

*Musique
classique*

**Ensemble instrumental
universitaire de Montpellier**

CRÉATION

Direction : Andréa Fallico

Soliste : Nina Skopek

L'Ensemble instrumental universitaire de Montpellier, créé en 2015, regroupe une vingtaine de musiciennes et musiciens issu·e·s de l'Orchestre Symphonique Universitaire de Montpellier.

Dirigé par Andréa Fallico, clarinette solo à l'Orchestre National de Montpellier, l'EIUM joue un répertoire très varié allant de la période baroque jusqu'au XXIème siècle.

Au programme :

Mozart, 3ème concerto pour violon composé à 19 ans.

Beethoven, 1ère symphonie où l'influence de Mozart est encore bien présente.

Brahms, sérénades, les premières compositions orchestrales du musicien. La 2ème, en la majeur, comporte 5 mouvements et a la particularité d'être écrite sans parties de violons.

Durée : 1h30

Tarifs : 10 et 5 euros

Tout public

Concert solidaire
en partenariat avec le Secours Populaire Français



JEUDI 23 JANVIER 2025
20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : JMW

Danse

Undone
Cie Portes Sud

Une danse enivrante et un hymne à l'amour

Comment être deux, tout en restant un ? *Undone* s'intéresse à ce qui se joue au sein d'un couple, cet espace de fragilité, de symbiose ou de contraste, qui est par définition « non-accompli », puisque toujours en train de se faire, de se construire, d'évoluer au fil du temps.

« *Undone* c'est pour moi ce qui représente le couple : un non accompli, quelque chose de continuellement en mouvement ; d'imperfectible aussi puisqu'il ne s'agit pas de faire mieux. Il s'agit d'avancer, de continuer à vivre ensemble, tout simplement. ». Loriane Wagner

Chorégraphie : Loriane Wagner
Avec Loriane Wagner et Mickaël Frappat



AUTOUR DU SPECTACLE

Bord-plateau à l'issue de la représentation

Durée : 50 min
Tarifs : 17, 12, 7 et 5 euros
Tout public

en partenariat avec le Réseau Pyramid

Réseau
PYRAMID
Occitanie

VENDREDI 24 JANVIER 2025
18H30 - MÉDIATHÈQUE EDMOND-CHARLOT



© : Le Cri Dévot

Théâtre

Les instantanés

Cie Le Cri Dévot

Petites formes autour de l'œuvre d'Annie Ernaux

Deux récits sur les vies respectives des parents d'Annie Ernaux, pour saisir le lien qui les a unis durant toute une vie.

Dans *La Place*, l'écrivaine cherche à réparer l'amour séparé entre elle et son père, tandis que dans *Une Femme*, elle tente de retrouver les différents visages et la vie de sa mère.

À l'aide de photographies, de citations, de faits marquants, de gestes et d'habitudes du quotidien, Annie Ernaux dresse leurs portraits, tout en les replaçant à l'intérieur de leur époque.

D'après Une femme et La Place d'Annie Ernaux © Editions Gallimard

Conception et mise en scène : Camille Daloz et Emmanuelle Bertrand

Avec Emmanuelle Bertrand pour Une femme et Camille Daloz pour La place

Co-accueilli avec la Médiathèque Edmond-Charlot
dans le cadre de la Nuit de la lecture 2025

Durée : 2 x 35 min

Tout public à partir de 13 ans
Gratuit. Places limitées.

Réservation à la Médiathèque :
04 67 98 92 98



AUTOUR DU SPECTACLE

Spectacle suivi d'un « Apérostylos »,
avec l'équipe artistique, pour découvrir de manière
ludique l'écriture d'Annie Ernaux et l'autobiographie.



SAMEDI 1^{er} FÉVRIER 2025

19H - CENTRE HISTORIQUE



「Spectacle
de rue」

Sant Blasi

CRÉATION

Ouverture de la temporada carnavalesque (du 1^{er} février au 4 mars)

La tradition païenne dit que le 3 février est le jour où l'ours quitte sa tanière et où toute la vie végétale et animale entre en émoi.

Débute alors la temporada* carnavalesque, ce rituel de régénération qui, à l'instar de la nature en plein renouveau, touche la société dans son ensemble.

À Pézenas, c'est Blasi, le maître des souffles, qui officie : investi par la déesse Aïnaï, assisté de la salvatgina** et du Poulain-totem, il va, a revira cuol*** sur son âne, récupérer les clés de la ville pour l'ouvrir au grand désordre du Carnaval et délivrer la carnavalina, le souffle de la dérision qui fera triompher l'Enthousiasme, « le transport divin » qui rend visible l'invisible en effaçant les limites entre les mondes !

*Temporada : période - saison

**Salvatgina : «le monde du sauvage»

***A revira cuol : monté à l'envers

Orchestré par le Collectif Temporadas avec la complicité des associations et des artistes piscénois.

Durée : 2h
Gratuit
Tout public

2025 marquera le 10^e anniversaire du Collectif et le 20^e de la revitalisation des Temporadas à Pézenas.

JEUDI 13 FÉVRIER 2025
20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : PKL.images

Théâtre

Bienvenue ailleurs

Fragments d'une jeunesse inspirée

Cie Les Nuits Claires

CRÉATION

Du confit générationnel... à l'écologie radicale.

Sara a 16 ans lorsqu'elle découvre les images des méga feux qui embrasent les forêts et blessent les kangourous. Un an plus tard, elle fugue. Que signifie ce geste ?

Tel un puzzle, ses proches – sa mère, ses camarades, ses amours – la convoquent, pistent sa quête, tentant de comprendre les traces que l'adolescente laisse derrière elle et en eux.

Scandé par la musique live, chaque fragment du spectacle pose cette question : comment envisager un monde autrement que tel que nous le connaissons ? Comment se raconter autre chose que ce qui est quand ce qui est détruit tout ?

Avec la participation des élèves de théâtre

Texte et mise en scène : Aurélie Namur

*Avec Pierre Bienaimé, Camille Grillères et Aurélie Namur (jeu)
et Sergio Perera (percussions, vibraphone et lithophone)*

 **Pézenas**
des idées!

Durée : 1h15
Tarifs : 17, 12, 7 et 5 euros
Tout public à partir de 14 ans



AUTOUR DU SPECTACLE

Ateliers d'écriture et de jeu avec la classe de 1^{ère} spécialité théâtre du lycée Jean Moulin

JEUDI 13 MARS 2025
20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : Marc Ginot

「Théâtre」

Imperméable

Cie Le Cri Dévot

Une enquête intime et bouleversante qui libère la parole.

En entrant dans des thématiques féministes par le biais de son histoire personnelle et d'une époque, Emmanuelle Bertrand, accompagnée par la musicienne Töfie dans une ambiance pop expérimentale, s'interroge sur l'influence de son éducation, de la culture populaire et de la société dans le déni des 20 années qui suivirent son agression sexuelle.

En première partie, des jeunes volontaires du lycée la Condamine proposent une restitution publique du stage de création mené par la compagnie Le Cri Dévot.

18h30 - Gare du Nord

Ouvert à tou-te-s

Durée : 30 min

*Conception et mise en scène : Camille Daloz
Avec Emmanuelle Bertrand (écriture et jeu)
et Töfie (univers sonore et jeu)*

Durée : 1h
Tarifs : 17, 12, 7 et 5 euros
Tout public à partir de 14 ans

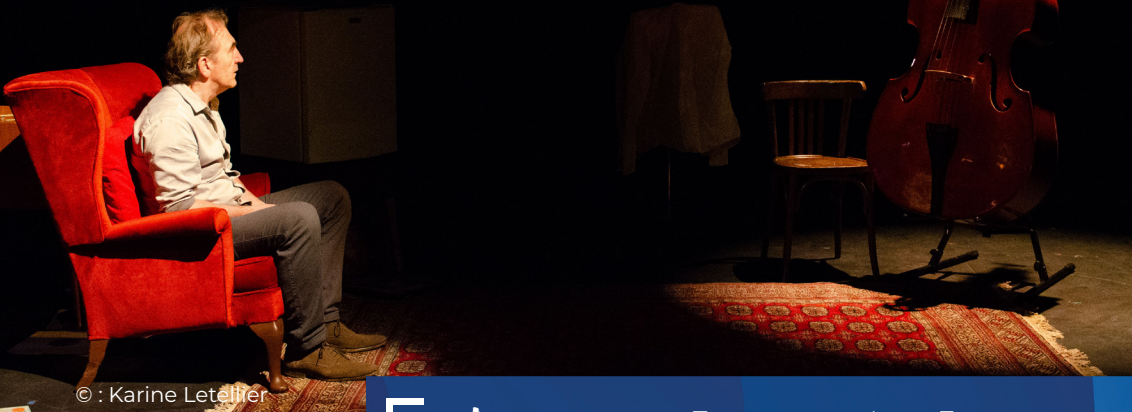


AUTOUR DU SPECTACLE

Représentation scolaire à 14h30
Rencontre et ateliers avec les élèves
des lycées de Pézenas



MERCREDI 19 MARS 2025
20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : Karine Letellier

Théâtre

La contrebasse

Jean-Jacques Vanier

Un chef d'œuvre d'humour grinçant

Un musicien anonyme, contrebassiste dans un orchestre, attend la représentation, seul avec son instrument, ses rêves, sa mauvaise foi, ses frustrations artistiques et amoureuses, amplifiées par la pratique de la musique.

La Contrebasse est le portrait saisissant d'un être humain dans ses grandeurs et ses petitesse, aux prises avec la machinerie sociale ici représentée par la hiérarchie de l'orchestre, lié à son instrument par une intime relation faite d'amour et de haine.

« Une magistrale et passionnante version de cette pièce à part dans le répertoire contemporain » **De la cour au jardin**

De Patrick Süskind (traduit par Bernard Lortholary)

Avec Jean-Jacques Vanier

Mise en scène : Gil Galliot

Lumière : Nicolas Priouzeau

Production François Volard, Acte 2

Avec les soutiens de la Ville de Saint-Maurice

et de La Guéérotoise de Spectacle.

Stage rights by Diogenes Verlag AG Zurich

© Editions Fayard, 1986

pour la traduction en langue française

Durée : 1h25
Tarifs : 22, 17, 10 et 5 euros
Tout public

MERCREDI 26 MARS 2025
20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : Camille Gladu Drouin

Québec 

Chanson

Ça s'invente pas
Alex Burger et le Prix Staff

Venez catcher, vous débrayer ou virer sur le top, au choix, sur les chansons d'Alex Burger : Ça s'invente pas !

Artiste country rock arrivé par la grande porte, Alex Burger brasse ses cartes sur scène avec brio alliant country, blues, rock et folk pour propulser des chansons d'observation à la fois orfévées, drôles et touchantes.

Appuyé par ses fidèles et rodés Prix Staff, il chante l'amour, la musique, le sucrage de bec, le contentement simple et la dérape, avançant ses « tounes » (chansons) avec un proverbial naturel désarmant, enchaînant ballades contemplatives et cavalcades rock, berçant l'intérieur et faisant rire sans niaiser (ou si peu) avec sa voix dégagée et son verbe à la fois décomplexé et sagace.

Artiste lauréat du Prix des diffuseurs européens 2024 à la Bourse Rideau (Québec).

Durée : 1h
Tarifs : 17, 12, 7 et 5 euros
Tout public

Concert en avant-première du
Printival du 22 au 26 avril 2025

Printival
by le point

MARDI 1^{er} AVRIL 2025
20H - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : Debby Termonia

Théâtre

Iphigénie à Splott

Un spectacle coup de poing sur la précarité et l'injustice, dans lequel le désespoir se mue en infinie beauté.

Effie habite à Splott, un quartier de Cardiff miné par la fermeture des usines, le chômage et la précarité. Effie, c'est le genre de fille qu'on évite car on a l'impression qu'elle va nous exploser au visage. On la juge l'air de rien, mais on n'en connaît pas la moitié... Elle picole comme une sauvage, se came à fond et émerge au bout de trois jours pour mieux recommencer. Un personnage jusqu'au-boutiste qu'on croirait sorti d'une tragédie grecque.

Et puis, un soir, l'occasion lui est offerte d'être autre chose que ça...

Un texte organique, une comédienne époustouflante et 3 musiciens rock offrant un décor très « Guinness and punk are not dead ».

« Une performance à la fois captivante et brillante » **Le Monde**

De Gary Owen (traduit par Blandine Pélissier et Kelly Rivière)

Mise en scène : Georges Lini

Avec Gwendoline Gauthier

Musique : Pierre Constant, Julien Lemonnier

et François Sauveur

Co-Production : Théâtre de Poche (Belgique) /

Cie Belle de Nuit

Durée : 1h25

Tarifs : 20, 15, 10 et 5 euros

Tout public à partir de 14 ans

MERCREDI 23 AVRIL 2025
14H30 - THÉÂTRE DE PÉZENAS



© : Chaprod

「Chanson」

Libres !
Les Trash Croutes

Concert-spectacle excentrique pour petits et grands enfants

Elles sont 4 nymphes à paillettes qui donnent sens à des textes absurdes dans ce monde absurde. En détournant des chansons cultes des années 60 à nos jours, ce joyeux quatuor aborde des thèmes engagés et nous embarque dans un cocktail explosif de chorégraphies kitsch, claquettes, voix, contrebasse, ukulélé et costumes magiques ! L'humour et le second degré permettent d'aborder des sujets délicats tels que l'affirmation de soi et les relations humaines.

*Avec Noémie Maton alias Nono La Diva,
Julie Castel Jordy alias LaRoussie,
Clem Thomas alias Kélèm,
Aude Bouttard alias Mme Morane,
et Julie Maingonnat alias J-Love La Technicienne.*

*Adaptations, traductions, arrangements musicaux : Les Trash Croutes
Chorégraphies : Les Trash Croutes*

Durée : 1h
Tarifs : 8 et 5 euros
Tout public à partir de 8 ans

Co-accueilli avec le Printival dans le
cadre du Festival du 22 au 26 avril 2025

Printival
Judy Depierre

VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS CULTURELS

FESTIVAL
Molière
Le théâtre dans tous ses éclats

16^{ème} ÉDITION
Du 4 au 9 juin 2025

Qu'ils soient nos contemporains ou ceux de Molière, les auteurs et artistes du festival sont les successeurs de sa pensée. Les spectacles de cette 16^{ème} édition auront lieu au Théâtre, dans le centre historique mais aussi au Château du Parc, au hameau de Conas ou bien encore au Parc de Castelsec. De belles découvertes en perspective !

Plus d'infos sur ville-pezenas.fr



L'été
culturel & festif

La Ville et les associations culturelles vous donnent rendez-vous au Théâtre de Verdure en juillet et en août pour des spectacles variés et des projections « Cinéma sous les étoiles ».

Animations dans le centre-ville chaque semaine.

Plus d'infos sur ville-pezenas.fr

RECONSTITUTION HISTORIQUE Sous le regard de Molière



Direction artistique : Olivier Cabassut
Vendredi 12, samedi 13 et dimanche
14 septembre 2025

La Ville de Pézenas s'apprête à revêtir son costume Grand Siècle pour une nouvelle édition !

Trois jours de fête à l'occasion desquels comédiens, artistes de rue, musiciens, professionnels, amateurs, associations, artisans et commerçants rendent hommage à leur illustre comédien.

Renseignements : admiscenedoc@gmail.com

LE THÉÂTRE ET LES SCOLAIRES

BIENVENUE AUX SCOLAIRES TOUTE L'ANNÉE

La Ville de Pézenas collabore avec les établissements scolaires dans leurs projets de découverte du spectacle vivant. Mise à disposition d'outils, organisation de rencontres, bords de scènes peuvent être envisagés. Les groupes scolaires sont les bienvenus au Théâtre de Pézenas lors des représentations tout public en soirée. Le Théâtre est également partenaire de l'Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée et du Centre Ressources Molière dans le cadre du Parcours Avenir qui permet à des jeunes collégiens et lycéens de découvrir les métiers du spectacle.

LE THÉÂTRE ET LA SECTION THÉÂTRE DU LYCÉE JEAN MOULIN

Le Théâtre est partenaire du lycée Jean Moulin qui propose un enseignement de théâtre (spécialité et option).

Les élèves assistent régulièrement à des représentations tout public de la saison culturelle et rencontrent des équipes artistiques accueillies au Théâtre.

Les travaux des classes seront présentés au Théâtre le lundi 20 janvier 2025 puis valorisés dans la programmation du festival *Molière, le Théâtre dans tous ses éclats*.

SPECTACLES EN TEMPS SCOLAIRE

Le Théâtre de Pézenas et le Centre Ressources Molière proposent une programmation adaptée aux jeunes spectateurs, en temps scolaire pendant la saison culturelle 2024/2025.

Contact : 04 67 09 48 65 cr.moliere@ac-montpellier.fr

Abeille toi pour le climat par la Compagnie La Cabane

Mardi 14 janvier 2025 / Théâtre de Pézenas / Du CE1 au CM2

Des yeux pour te regarder par Méli Mélodie

Mardi 28 janvier 2025 / Théâtre de Pézenas / De la maternelle au CE1

De quelle couleur sont les parapluies quand il pleut ? par le Théâtre Lila

Lundi 7 et mardi 8 avril 2025 / Gare du Nord / Maternelles

Un pour tous, moi d'abord par la Compagnie Colegram

Jeudi 5 juin 2025 / Du CP au CM2

Dans le cadre du festival *Molière, le théâtre dans tous ses éclats*

LE THÉÂTRE ET LES RÉSEAUX SCÉNIQUES

Le Théâtre de Pézenas est adhérent au *Réseau Chainon*, forgé sur 2 principes : le repérage artistique et le développement économique d'un circuit culturel équitable et solidaire, ainsi qu'à *Pyramid*, réseau de programmation qui soutient le travail de création en région.

Le Théâtre de Pézenas est membre de la *Plateforme jeune public Occitanie* qui a pour objectif de stimuler notre réflexion sur le sens de notre action et sur les valeurs que nous souhaitons porter collectivement dans l'exercice de nos métiers. Elle vise également à diffuser l'innovation et la création jeune public, réfléchir sur les enjeux et les pratiques de l'éducation artistique et culturelle, mettre en œuvre des actions communes.

EXPOSITIONS 2024 / 2025

À L'HÔTEL FLOTTES DE SÉBASAN, Place Gambetta

Échos par Nathalie Sury et Daniel Aubert

Peintures et sculptures

Du 20 septembre au 20 octobre. Vernissage le jeudi 19 septembre.

Exposition dans le cadre du 4ème festival photo TEMPS D'EXPO

Du 25 octobre au 3 novembre. Inauguration le vendredi 25 octobre.

Exposition de céramiques de Thalia Reventlow

Dans le cadre des masters class des Métiers d'Art

Du 12 au 17 novembre.

Les fêtes au Japon par l'association Sakura

Du 21 novembre au 20 décembre. Inauguration le vendredi 22 novembre.

Le chant des limaces par Nicolas Marquet

Découpages, dessins, petites sculptures en papier mâché

Du 16 janvier au 1er mars. Vernissage le vendredi 17 janvier.

Âmes et matières par Miha

Peintures et sculptures

Du 13 mars au 12 avril 2025. Vernissage le vendredi 14 mars.

Exposition du 26ème Printival Boby Lapointe

Du mardi 22 au 26 avril. Inauguration le mardi 22 avril.

Le Dessus des cartes par Clara Castagné

P. Vidal de La Blache / À la mémoire d'un cartographe / 1885-2025

Du 7 mai au 14 juin. Vernissage le vendredi 7 mai.

Exposition d'artistes plasticiens proposée par PDP Gallery

Du 19 juin au 28 août.

AU MUSÉE DE VULLIOD SAINT-GERMAIN, 3 rue Albert Paul Allières

Gérard Calvet, prémices d'une œuvre / 1945-1955

Peintre et sculpteur (1926 -2017)

L'exposition porte sur les années de formation du peintre languedocien
Jusqu'au 3 novembre 2024

En partenariat avec les Amis de Pézenas

CINÉMA DE PÉZENAS

Classé Art et Essai par le Centre National Cinématographique, sa programmation grand public variée aux tarifs attractifs se tourne également vers le cinéma d'auteur et propose régulièrement des soirées-débats et des séances spéciales. Il est inscrit dans les dispositifs nationaux d'éducation à l'image.

FINAL CULT

Un chef d'œuvre restauré du cinéma à voir ou à revoir en version originale.

Un vendredi par mois à 20h30 avec une présentation d'Alain Bastias. Tarif : 5 €

| | |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 octobre | Une histoire vraie de David Lynch (1999 – 1h52) |
| 8 novembre | Old Boy de Park Chan-Wook (2004 – 1h59) |
| 6 décembre | Le Nom de la rose de Jean-Jacques Annaud (1986 – 2h12) |
| 17 janvier | John Rambo de Sylvester Stallone (2008 – 1h30) |
| 7 février | Paris Texas de Wim Wenders (1984 – 2h25) |
| 7 mars | Underground d'Emir Kusturica (1995 – 2h44) |
| 4 avril | Les Moissons du ciel de Terrence Malick (1979 – 1h34) |
| 2 mai | L'armée des ombres de Jean-Pierre Melville (1969 – 2h23) |
| 6 juin | Casanova de Federico Fellini (1977 -2h34) <i>(dans le cadre du festival Molière, le théâtre dans tous ses éclats)</i> |

L'ATTRAPE COURTS

Une soirée de courts métrages pour découvrir les réalisateurs de cinéma de demain.

Samedi 16 novembre à 20h. Tarif : 5 €

SOIRÉE MANGA

Samedi 30 novembre 2024 dès 17h

62^{ème} RENCONTRE CINÉMA DE PÉZENAS

Proposée par la Fédération des Ciné-clubs de la Méditerranée

Thématique : Le Cinéma indépendant américain

Du 21 au 27 février 2025

Au Cinéma et au Théâtre de Pézenas

lafccm.org/rencontre

CINÉMA DE PÉZENAS

Impasse Pillement

04 67 90 76 41

cinema@ville-pezenas.fr

Cinéma Le Molière
de Pézenas

TARIFS

7,50 € normal

6 € réduit

5 € Final Cult, Séance Spéciale

4 € Groupe et moins de 14 ans

52 € La carte de 10 séances

ÉVÉNEMENTS 2024 / 2025

1^{ères} RENCONTRES MÉDITERRANÉE VIVANTE / Relire Albert Camus

Cinéma, lectures, spectacle, conférences, exposition, salon du livre

Du 12 au 14 septembre à la Maison du Peuple et à la Médiathèque

4^{ème} FESTIVAL PÉZENAS DES IDÉES

Débats, théâtre, cinéma, table ronde, rencontres

Du 23 au 28 septembre / ville-pezenas.fr

CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART (29^e année)

Les jeudis 3 octobre, 7 novembre, 19 décembre, 9 et 30 janvier, 6 et 20 mars, et 3 avril à 15h au Théâtre de Pézenas / amis-pezenas.fr

LA JOYEUSE GRAVITÉ FÊTE SES 20 ANS

Spectacles de cirque, théâtre, musique, danse et initiation au cirque

Du 1er au 5 octobre à la Butte du Château

18^{ème} FESTIVAL D'ART LYRIQUE PÉZENAS ENCHANTÉE

Master Class, concerts, opéras, films, expositions

Du 5 au 20 octobre / pezenasenchantee.fr

4^{ème} FESTIVAL PHOTO TEMPS D'EXPO

Du 25 octobre au 3 novembre / 16 lieux d'exposition dans le centre-ville
tempsdexpo.com

TEXT'EN SCÈNE

Spectacles, rencontres d'auteurs et illustrateurs jeunesse, ateliers d'art visuel, contes

Proposé par le Centre Ressources Molière

Du 12 au 22 novembre

RÉCITAL DE PIANO par Vanessa Wagner

Musique romantique européenne : Grieg, Mendelssohn, Tchaïkovski

Proposé par l'École Intercommunale de Musique en Pays de Pézenas et la Ville de Pézenas

Samedi 23 novembre à 20h au Théâtre de Pézenas

PARCOURS CHANSON

Proposé par Le Printival Bobby Lapointe et Voix du Sud

Du 25 au 29 novembre

Restitution des ateliers et concert d'Eskelina

Vendredi 29 novembre à 20h au Théâtre de Pézenas

NADAL À PÉZENAS

Maison du Père Noël, illuminations, parade et marché de Noël, Pegolada E Cacha Fuoc, animations, spectacles...

Décembre / ville-pezenas.fr

CONCERT DU NOUVEL AN

Proposé par Les Amis de Pézenas

Dimanche 5 janvier à 17h au Théâtre de Pézenas

CARTE BLANCHE AUX CLASSES SPÉCIALITÉ THÉÂTRE du lycée J. Moulin

Le lundi 20 janvier à 18h au Théâtre de Pézenas

CARNAVAL DE PÉZENAS

Avec Les Amis du Poulain, le Collectif Temporadas, les écoles et structures petite enfance de Pézenas, les Fadas du Tamarou, Lous Machous, la Paroisse Saint Roch en Piscénois, et le XV Poquelin

Du 1er février au 4 mars

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Proposé par La Mirondela Dels Arts

Spectacle le samedi 8 mars au Théâtre de Pézenas

LES 103 ANS DE BOBY LAPOINTE

Proposé par Eh ! Dis Bobby

Mercredi 16 avril

26^{ème} FESTIVAL PRINTIVAL BOBY LAPOINTE

Du 22 au 26 avril

printivalbobylapointe.com

FESTIVAL MAI DANSE

Rencontre chorégraphique

Proposé par Studio DO

Les 3 et 4 mai au Théâtre de Pézenas et au Gymnase Samuel Honrubia
studiodo.fr

DU TERRITOIRE GÉOGRAPHIQUE AU PAYSAGE PEINT par Francis Medina

Conférence en hommage à Paul Vidal de la Blache (1845-1918)

Jeudi 15 mai à 15h au Théâtre de Pézenas

6^{ème} FESTIVAL TAPATOUDI

Salon du livre, dédicaces, spectacles, ateliers

Proposé par l'association de littérature jeunesse Tapatoudi

Du vendredi 16 au dimanche 18 mai 2025 au Foyer des Campagnes

16^{ème} FESTIVAL MOLIÈRE, LE THÉÂTRE DANS TOUS SES ÉCLATS

Du 4 au 9 juin / ville-pezenas.fr

PÉZENAS FÊTE LA MUSIQUE

Plus de 18 scènes musicales

Samedi 21 juin de 18h à minuit dans le centre-ville

FÊTE DE LA SAINT JEAN

Proposé par Le Collectif Temporadas

Samedi 27 juin à 21h30 dans le centre historique

TARIFS DES SPECTACLES

Théâtre de Pézenas

| | Cat 1 | Cat 2 | Cat 3 | Cat 4 | A | B | Abon. |
|-----------------------------------|-------|-------|-------|-------|------|-----|-------|
| Samuel Covet en trio | 17 € | 12 € | 7 € | 5 € | | | 12 € |
| Le chaton qui vivait chez un ogre | 12 € | 7 € | 7 € | 5 € | | | / |
| Des oiseaux la nuit | 17 € | 12 € | 7 € | 5 € | | | 12 € |
| Ensemble instrumental... | | | | | 10 € | 5 € | / |
| Undone | 17 € | 12 € | 7 € | 5 € | | | 12 € |
| Bienvenue ailleurs | 17 € | 12 € | 7 € | 5 € | | | 12 € |
| Imperméable | 17 € | 12 € | 7 € | 5 € | | | 12 € |
| La Contrebasse | 22 € | 17 € | 10 € | 5 € | | | 17 € |
| Alex Burger | 17 € | 12 € | 7 € | 5 € | | | 12 € |
| Iphigénie à Splott | 20 € | 15 € | 10 € | 5 € | | | 15 € |
| Libres! | | | | | 8 € | 5 € | / |

Tarif Catégorie 1 : places du Parterre en plein tarif

Tarif Catégorie 2 : places du 1er balcon - strapontins du parterre + demandeurs d'emploi et intermittents du spectacle + abonnés

Tarif Catégorie 3 : places face au 2ème balcon + bénéficiaires des minima sociaux

Tarif Catégorie 4 : places côté du 2ème balcon + moins de 18 ans et étudiants.

Placement libre pour les spectacles Orchestre Universitaire Montpellier et Libres ! :

Tarif A : Plein tarif ; Tarif B : Demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, moins de 18 ans et étudiants

Le tarif abonné s'applique nominativement, dès l'achat de billets pour 3 représentations de la saison culturelle 2024-2025 parmi celles proposées en abonnement et/ou pour les détenteurs du Pass du festival Pézenas des Idées 2024.

Culture et sports solidaires 34

En partenariat avec l'association Culture et Sport Solidaires 34, les personnes socialement défavorisées peuvent bénéficier de places au Théâtre de Pézenas.

Merci de vous rapprocher du Centre social Ambroise Croizat, 8 rue Massillon. Tél : 04 67 90 41 18

Location du Théâtre

Le Théâtre de Pézenas, ouvert à la location, est un lieu d'exception pour vos colloques, séminaires, assemblées générales, showcases ou tournages.

Tarif : 1500 euros la journée. Renseignements : f.gourdon@ville-pezenas.fr

Bar du Théâtre

Après les spectacles, une dégustation de vin et de limonade vous est offerte au Bar du Théâtre dans la Salle des Pas Perdus, en partenariat avec le Syndicat Terroir Pézenas et la Maison Aubert. C'est aussi l'occasion de rencontres et d'échanges avec les équipes artistiques.

AGENDA DES SPECTACLES 2024 / 2025

| | | | |
|----------------------|-------|--------------------------------------------------------|----------------------------|
| Mercredi 9 octobre | 18h | Présentation de saison + Qu'est-ce que le Théâtre ? | Théâtre de Pézenas |
| Vendredi 18 octobre | 20h | Samuel Covell en trio | Théâtre de Pézenas |
| Samedi 9 novembre | 19h | Martror | Centre historique |
| Mercredi 20 novembre | 14h30 | Le chaton qui vivait chez un ogre | Théâtre de Pézenas |
| 26 > 29 novembre | 18h17 | Contes à épisodes... | 4 cafés de Pézenas |
| Mercredi 4 décembre | 20h | Des oiseaux la nuit | Théâtre de Pézenas |
| Samedi 14 décembre | 15h | Ensemble instrumental... | Théâtre de Pézenas |
| Jeudi 23 janvier | 20h | Undone | Théâtre de Pézenas |
| Vendredi 24 janvier | 18h30 | Les instantanés | Médiathèque Edmond-Charlot |
| Samedi 1er février | 19h | Sant Blasi | Centre historique |
| Jeudi 13 février | 20h | Bienvenue ailleurs | Théâtre de Pézenas |
| Jeudi 13 mars | 20h | Imperméable | Théâtre de Pézenas |
| Mercredi 19 mars | 20h | La Contrebasse | Théâtre de Pézenas |
| Mercredi 26 mars | 20h | Alex Burger | Théâtre de Pézenas |
| Mardi 1er avril | 20h | Iphigénie à Splott | Théâtre de Pézenas |
| Mercredi 23 avril | 14h30 | Libres ! | Théâtre de Pézenas |

Infos

THÉÂTRE DE PÉZENAS

7bis, rue Henri Reboul
34120 Pézenas
04 67 32 59 23

Réservations / Billetterie spectacles

- en ligne sur ville-pezenas.fr
- par courriel : billetterie-spectacle@ville-pezenas.fr
- au Théâtre durant les permanences billetterie du jeudi au vendredi 16h>18h et le samedi 9h30>12h30
- ou 1h avant sur le site du spectacle

Paiement par CB, espèce et chèque (à l'ordre de Régie Spectacle Pézenas)



Toute l'actualité culturelle

ville-pezenas.fr

Facebook : Ville de Pézenas

Application smartphone : Ville de Pézenas

Service Culture de la Ville de Pézenas
04 67 90 19 08

Les mécènes et partenaires



Le Théâtre de Pézenas bénéficie du Plan Led Spectacle Vivant Occitanie, porté par Occitanie en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen de Développement Régional.